



Het verhaal van How Klauw:

En de boegiewiggle!

DE OPPER BOEMAN

#1

Om te beginnen wil ik al jullie aandacht voor het volgende! Want we gaan het helemaal anders doen vanaf nu, en dit kan wel eens verwarrend zijn voor de meesten van jullie, maar de opper boeman legt het jullie nu allemaal uit, met plaatjes zodat iedereen het begrijpt!



Zoals iedereen ziet staat dit boek en het oog des doems er al tussen, maar ook twee boeken die jullie nog nooit gezien hebben, en dat komt omdat deze boeken nog niet geschreven zijn!

Dit is de Auw Klauw serie iets geheel nieuws, want iedereen heeft het oog des doems gelezen over Auw Klauw en zijn zombiehand, die een eigen leven had en kon toveren en zo, en dit verhaaltje gaat dus over hoe Auw Klauw precies aan zijn zombiehand is gekomen en hoe die hand precies kon toveren en denken voor zichzelf!

#2

Snappen jullie het nog? Daarna is het ongeschreven boek: De wraak van Auw Klauw de tweede in de rij en dat boekje dat gaat vooraf aan het oog des doems.....
En daarna krijgen we: De terugkeer van Auw Klauw, het verhaal gaat verder...
En dat wil zeggen??

Ja, ik wacht wel even hoor.....

De terugkeer van Auw Klauw, het verhaal gaat verder dat is dus het vervolg op het oog des doems... Dus eigenlijk hebben we 4 Auw Klauw boeken Met nog twee ongeschreven boekjes...

Dus Auw Klauw krijgt zijn eigen plekje op de boeman klopper club terwijl hij helemaal geen boeman is, maar dat leg ik jullie allemaal uit!

Ik hoop dat jullie ervan genieten en dat jullie het net zo leuk vinden om te lezen als ik om het schrijven en af en toe, net zo hard kunnen lachen als ik!

Neem voor de zekerheid de plaatjes nog 1 keer door en ik wens jullie veel plezier met het eerste Auw Klauw boekje dus!

En dit is voor de zekerheid:

Het verhaal van Auw Klauw en de Boegiewiggle!

#3

Copyright

© 2024 – De opper boeman

Alle rechten voorbehouden.

Dit is een werk van fictie. Namen, personages, bedrijven, plaatsen, evenementen, landinstellingen en incidenten zijn ofwel het product van de verbeelding van de auteur of worden op een fictieve manier gebruikt. Elke gelijkenis met werkelijke personen, levend of dood, of werkelijke gebeurtenissen is puur toeval. Geen enkel deel van dit boek mag worden gereproduceerd of opgeslagen in een ophaalsysteem, of verzonden in welke vorm of op welke manier dan ook, elektronisch, mechanisch, fotokopieerapparaat, opname of anderszins, zonder de uitdrukkelijk schriftelijke toestemming van de uitgever.

Cover design, formattering en editen door:

B.J. Starink geschreven door:

De opper boeman

deboemannenclub.nl

#4

Om te beginnen aan dit boekje moet je het oog des doems eigenlijk helemaal vergeten en later opnieuw lezen.... Want iedereen kent Auw Klauw ondertussen, maar die zombiehand is niet uit het niets gekomen of wel?

Ah misschien ook wel, niemand kan het beter vertellen dan ik toch? Want de opper boeman heeft ook al heel lang last van een zere hand en ik voel elke dag met Auw Klauw mee!

Vooraf omdat jullie mij toch niet serieus gaan nemen nu, maar die zombiehand dat komt puur en alleen door een Boegiewiggle!

En ik hoor jullie al lachen maar wat is een Boegiewiggle nou weer? Geloof me ze zien er lief uit maar maak ze niet boos!

Maak nooit een Boegiewiggle boos en dat heeft Giullo ook gemerkt, of eigenlijk vrij weinig! Welkom bij het verhaal van Auw Klauw wat helemaal aan het oog des doems vooraf gaat!



#5



#6

Het begon allemaal op een uitpuittende lange werkdag voor Giullo, die gebroken thuiskomt zoals pappa of mamma ook wel eens doet.

Op het moment dat hij de deur open doet, ziet hij dat er een boegiebouter bij hem binnen aan het toveren is geslagen...

De boegiebouter heeft zijn hele huis overhoop gegooid en er ligt overal rozeachtig spul in zijn woonkamer, in zijn keuken en overal ligt dat spul alsof hij een suikerspin heeft laten ontploffen!

Giullo probeert het spul op te ruimen en de ontplofte suikerspin piept zelfs en wiebelt door de gang, maar bij elke wiebel wordt de suikerspin groter en groter en groter alsof het een sneeuwpop-suikerspin is!

De boegiebouter lacht heilig en is als een rookwolk verdwenen uit het huis!

Giullo Weet niet wat hij ziet! De sneeuwpop-suikerspin is een wezen geworden dat kan vliegen, met hele lieve oogjes en Giullo accepteert het wezen meteen en noemt het Poppie, en ja, je snapt hem al hè, dat komt, omdat het een echt poppie is! Kijk maar een naar het coverplaatje, kijk trouwens ook maar niet te lang want anders verraad ik eigenlijk al te veel!

#7

En ik heb al zoveel verraden over dit verhaal en over de aankomende boeken en noem het allemaal maar op....

Dus doe maar net of ik helemaal niets verraden heb dan blijft dat ons geheimpje!

Maar ja, we gaan verder, Poppie dus, en Poppie is heel lief en heel knuffelig, en net zoals een poes eigenlijk!

Ze knuffelt ook en spint ook als een echt suikerspin wezen (snap je hem?) en ze wil ook niet meer van Giullo's zijde wijken! Ze achtervolgt hem overal en ze worden ook echt na een paar minuten de grootste maatjes, alleen Poppie kan niet tegen harde geluiden! Als Poppie harde geluiden hoort, gaat ze gigantisch grommen en luistert ze totaal niet meer! Maar als ze dan ook nog eens niet mag knuffelen oehhhhh dat is foute boel!

Want dan vermenigvuldigt Poppie zich in tientallen Poppies en alle Poppies zien er even lief en hetzelfde uit, maar ze wiebelen allemaal over de grond en worden allemaal groter en groter door het roze suikerspin-pluis spul....

En Giullo denkt bij zijn eigen ja 1 Poppie was leuk maar wat moet ik in godsnaam met 40 Poppies beginnen?

Waar ben ik aan begonnen?

#8

Ze willen alle 40 knuffelen en ze zijn alle 40 even aanhankelijk en Giullo wordt schreeuwend gek van alle aandacht na een dag hard werken op de bouw! Hij schreeuwt:

HOU OP, HOU OP, HOU IN GODSNAAM OP MET KNUFFELEN!

En wij kunnen dat misschien wel heel goed begrijpen dat Giullo zo reageert, maar dat kunnen alle Poppies dus niet, en je weet ik al zei over harde geluiden, hè?

1 Poppie gromt misschien alleen maar als ze met zijn veertigen zijn dan steken ze elkaar aan! En stoken ze elkaar op, en dan moet je vluchten!

Want dan worden ze zoals ze op de cover staan...

Met die reusachtige tanden, maar dat heeft Giullo helemaal nog niet door! En hij probeert de boze Poppies nog van hem af te krijgen en hij is er zo druk mee bezig dat hij niet oplet..

En in 1 keer ziet hij van 40 Poppies honderden, nee duizenden tanden, en hij slaat bang van hem af....

Ja, wat zou jij doen? Hetzelfde toch? Tenminste, ik wel!

En hij is zo druk in gevecht dat hij helemaal nog niet doorheeft dat zijn hand weg is.

#9

Dan in 1 keer zijn de Poppies allemaal weer rustig en ziet hij pas dat zijn hand door de woonkamer heen loopt!

Hij weet niet wat hij ziet in eerste instantie en hij voelt en hij kijkt naar zijn hand en verdraait, het is zijn hand wat door de woonkamer naar de gang huppelt!



#10



#11

Hij denkt wat is er gebeurd? En rent door de woonkamer en de gang naar buiten zijn hand achterna! Hij roept:

**HEEY, KOM TERUG JIJ, HIER KOMEN
DOERAK!**

Maar zijn hand heeft een eigen leven en klimt in bomen en zwemt door water en hij achtervolgt zijn hand overal, maar de hand is sneller dan hem, heeft een voorsprong op hem en zijn eigen hand is hem telkens te slim af!

Kun je je dat voorstellen? Dat je eigen hand je te slim af is? En dat je eigen hand letterlijk een loopje met je neemt? (Snap je die ook)

Zijn hand rent midden door de mensenmassa in de stad heen en op gegeven moment is Giullo zijn eigen hand gewoon kwijt, en daar staat hij met 1 hand omhoog en zijn stompie te zwaaien en te roepen:

**HANDJE, HANDJE, HANDJE, HANDJE KOM
NOU!**

Maar zijn hand is letterlijk verdwenen! (Ah kom op deze moet je gewoon snappen)

#12

Hij is letterlijk handloos en beduusd kijkt hij om zich heen of hij nog een glimp van zijn hand zien kan maar niets! Helemaal niets! En hoe hij herenigt met zijn hand wordt, dat is de vraag der vragen voor Giullo op dit moment!

Dus verdrietig en alleen druipt Giullo af, met 1 hand en een stompie...

Hij hoort in 1 keer een gil achter hem en kan maar aan 1 ding denken: **Dat is handje!**

Hij kijkt achterom en ziet handje bovenop de hoed van een vrouw zitten, en zij probeert hem er af te slaan, maar handje blijft gewoon zitten.

HANDJE, HOU OP EN NU KOM JE HIER, BEN JE NOU HELEMAAL GEK GEWORDEN?

Dan springt handje van de hoed af en ziet Giullo dat de toestand van handje ook veranderd is, het is namelijk niet zomaar een hand meer maar een zombiehand, een groen-achtige vieze zombiehand! Een zombiehand die alles uit zichzelf doet, een zombiehand die kan klimmen en een zombiehand die kan zwemmen en rennen en vrouwen met hoeden pesten!

En dan tekent handje iets in de lucht, maar wat dat precies is?

#13

Wat wil je me zeggen handje? Heb je trek? Heb je dorst?

Handje wuift met zijn wijsvinger nee, en gaat door met tekenen in de lucht...

Giullo kijkt aandachtig naar het lichtspektakel wat er vanaf komt, allemaal kleurtjes in de lucht..
Maar wacht eens kon handje hem verstaan?

Handje kun jij mij verstaan?

Handje knikt ja, en gaat door met tekenen en dan vormt er iets in de lucht, het is een voordeur en handje gaat erdoorheen...

Dan knippert de voordeur en weet Giullo dat hij op moet schieten voor de deur weg is, of zoek is, want hij kan niet tekenen in de lucht, dat kan handje alleen!

Dus Giullo probeert met man en macht de deur nog te redden (ja deze is iets moeilijker te snappen dat snap ik) en gelukkig net op tijd stapt hij door de deur en ziet hij handje door het heelal vliegen..

En handje is weer iets aan het tekenen en voordat Giullo er erg in heeft zitten ze allebei in een ruimteschip met handje als kapitein achter het roer!

#14

Het lijkt van de buitenkant net een piratenschip, maar van de binnenkant is het heel erg hightech! Er zijn allerlei snufjes en knopjes waar Giullo maar al te graag op drukken wil! Maar handje begint geïrriteerd te worden van het knopjes drukken van Giullo en springt van het roer en tekent weer wat in de lucht het wordt een touw en handje bind Giullo vast aan de stoel naast het roer en maakt een sssst beweging met zijn wijsvinger!

De planeten schieten in 1 keer voorbij zo snel dat ze gaan, totdat met een noodgang en piepende banden staan ze stil (piepende banden gaat niet echt hè, met een ruimte-piratenschip? Euhhhh)

Het ruimte-piratenschip valt naar beneden op een planeet waar dinosauriers met gespleten tongen rondlopen, en waar zeemonsters nog bestaan!

Giullo vind het allemaal, maar eng en dan handje pakt het touw vast en springt zo met Giullo het water in, en zwemt met Giullo naar de kant!

Giullo zegt:

**HANDJE EN NU MAAK JE ME LOS! WAAR
ZIJN WE ERGENS? WAT IS DIT VOOR PLEK,
WAT BEN JE VAN PLAN HIER TE DOEN, TE
BEREIKEN EN NU.....**

Voordat Giullo nog een woord zeggen kan heeft handje hem een oude sok in zijn mond getoverd!

#15

HOOFDSTUK 3



#16

Hoe zou jij dat vinden? Als een zombiehand je een oude zweetsok in je mond tovert? Ik zou dat denk ik niet zo leuk vinden! En ik denk dat Giullo dat ook niet leuk vindt om eerlijk te zijn en hij kan het ook niet meer zeggen! (Ze worden telkens flauwer of niet?)

Hoe dan ook we gaan verder ja, jongens en meisjes sorry dat ik soms afdwaal, dat heeft ook met de leeftijd te maken 3100 hé das niet zomaar wat! Euh ja laten we maar verder gaan, waar waren we nou ook alweer gebleven? Oh ja, palmbomen en kokosnoten en zo, hè? Ja, natuurlijk die kokosnoten die zitten in die palmbomen, natuurlijk, sorry, sorry, ik ben even de draad kwijt, ik moet even een stukje terug.....

Nou, ik het toch over palmbomen en kokosnoten heb, krijg ik me toch een zin in een milkshake joh zo terug!

Oké we gaan verder! Handje trekt Giullo plus touw en sok, vergeet vooral die vieze zweetsok niet, over het strand en hier komen de kokosnoten.....

Maar hij trekt Giullo over het strand met touw en sok en al door de bosjes en over de stenen, en Giullo wil wel zeggen stop nou, maar hoe dan? Giullo weet niet weet waar hij toch in is, belandt het was voor handje gewoon een normale nuchtere Hollandse jongen!

#17

Maar wat hem nu allemaal overkomt, hij kan het serieus niet begrijpen! Het getrek aan het touw stopt eindelijk en handje maakt hem los voor een reusachtig gebouw...

Giullo trekt meteen die vieze zweetsok uit zijn mond en zegt: **BAH!**

Handje schudt heen en weer alsof hij moet lachen en Giullo doet zijn best om rustig te blijven als handje het gebouw binnen huppelt..

Het is een ziekenhuis en de raarste wezens zitten er, dinosaurussen, en zeemeerminnen, weerwolven en vampieren, geesten en kabouters en wat is dit in vredesnaam voor sprookjeswereld?

Maar daar zit ook een Poppie en Giullo durft er niet langs te lopen bang om zijn andere hand ook te verliezen en er zit een paarse bubbel en een robot naast!

Waar ben ik in vredesnaam in belandt? Denkt Giullo terwijl handje hem langs alle wezens trekt.. Ze komen bij de balie en handje springt erop, en de medewerker wijst en zegt Auw Klauw welkom in Angstland-Feartopia neem plaats, de dokter komt zo bij u!

Giullo kijkt een beetje verwonderd om zich heen en vraagt aan handje: **Auw Klauw?**

Handje steekt twee vingers op van ik weet het ook niet...

De dokter is al snel ter plaatse en zegt kom verder Auw Klauw, dit is wel uniek hoor, om je aanhangsel erbij te hebben! De dokter zegt: Ga zitten meneer?

Giullo, kunt u mij uitleggen waarom u mijn handje Auw Klauw noemt, en hoe dit precies gebeurd is?

En of ik niet droom!

Dat ga ik u nu uitleggen, een boegiewiggle heeft uw hand afgebeten of niet?

Ja, 1 van de 40 Poppies heeft dat gedaan!

Poppies? Hoe dan ook die poppie was een boegiewiggle en die kan alleen bestaan als een boegiebouter aan het bouteren is geslagen, snapt u het nog? O, wacht even om dit goed uit te leggen, een boegiebouter boutert. Die tovert, en die heeft u uitgekozen om bij te bouteren, en ik snap dat dit allemaal vervelend is, maar gelukkig heeft u er niets van gevoeld! De wond schroeit ook meteen dicht met het speeksel van een boegiewiggle, dus de meeste mensen zijn hun hand gewoon kwijt na een beet! De hand loopt letterlijk weg. Daarom is het zo apart dat u hier zit in het ziekenhuis van Angstland-Feartopia, maar het probleem is wel, we kunnen uw hand niet hechten!

Maar met een vriendschap zoals die van jullie kan Auw Klauw zichzelf aan uw arm hechten en weer loslaten... En waarom we uw hand Auw Klauw noemen, dat komt door de legende van de Auw Klauw, ik raad u aan zoveel mogelijk over uw hand te weten te komen. En ik wens u een fijne dag en wijs avontuur!

De dokter knipt met zijn vingers en Giullo staat in de bibliotheek van Angstland-Feartopia, waar hij naar de balie loopt, maar er is niemand.

Giullo schreeuwt: **VOLK VOLK, IS HIER IEMAND?**

Zodra hij wegstijgt, vliegt er een dik boek tegen zijn hoofd: **AUW WIE DEED DAT?** Daarna nog een dikker boek: **AUW DE GLOEIENDE!** Daarna vliegt de halve bibliotheek tegen zijn hoofd en begint hij te rennen, totdat hij tegen een boek hangend in de lucht aanloopt: *De legende van Auw Klauw!*

#20



#21

Hij gaat zitten en begint te lezen en de eerste zin is meteen veelbelovend:

Wie de Auw Klauw heeft, heeft die voor het leven!

Dit kan met geen mogelijkheid teruggedraaid worden! Maar wat is de Auw Klauw precies?

Iedereen heeft wel eens last gehad van kramp en zo kun je de Auw Klauw ook zien, maar dan zonder pijn. De Auw Klauw is het gevolg van het bouteren van een boegiebouter en de beet van een boze boegiewiggle!

Wat is een boegiewiggle precies? Een boegiewiggle is geen huisdier!

Kijk handje hier ben ik de fout dus ingegaan! Dit is mijn grootste fout geweest, kijk jongen hier staat het: Poppie was geen huisdier!

Een boegiewiggle is niets meer dan het speelse gebouter van een verveelde boegiebouter! En een boegiebouter die leeft eigenlijk overal in het heeal in de bossen, alleen meestal houden ze zich goed verborgen voor andere levensvormen...

#22

Een beet van een boegiewiggle daar voel je niets van en het speeksel van een boegiewiggle zorgt ervoor dat de arm en hand meteen geheeld zijn dus terugdraaien is onmogelijk! Heeft u een Auw Klauw dan heeft u deze voor het leven! En terwijl vrijwel niemand zijn Auw Klauw kan terugvinden als hij eenmaal de benen heeft genomen, kunnen sommige hun Auw Klauw nog net tegenhouden waardoor ze vrienden voor het leven worden! Iedere Auw Klauw is anders, er is dus niet 1 soort Auw Klauw!

De Auw Klauw hecht zich vast aan de arm van zijn aanhangsel, en kan ook weer los gaan!

De Auw Klauw kan bouteren en weet altijd de weg overal naartoe, ook al is hij daar nog nooit geweest!

De Auw Klauw is onverschrokken, dus de Auw Klauw zal ook nooit een gevecht uit de weg gaan!

Maar pas goed op de Auw Klauw en hou hem te vriend, anders neemt hij weer een loopje met je en ben je hem voor eeuwig kwijt!

Nou, dat was het handje, dit is alles wat er stond.

En kijk eens hoe dik dit boek is, hij heeft misschien wel 500 pagina's en dit is alles wat er in stond over je! Zonde van onze tijd, maar moet ik je nu Auw Klauw noemen of handje?

#23

Handje steekt twee vingers op, en dan is hij met de noorderzon vertrokken! **NEE, NIET WEER, NIET WEER HÉ! HANDJE, HANDJE, AUW KLAUW KOM HIER!**

Giullo rent als een kip zonder kop de bibliotheek uit, breekt zowat zijn nek over tientallen boegiebouters die zich allemaal buiten hebben verzameld: **JULLIE!** De boegiebouters lachen en smelten allemaal in 1, het is 1 reusachtige boegiebouter met puntmuts en al, zo groot als een wolkenkrabber! Hij verstamp alles en Giullo is nog steeds op zoek naar handje of Auw Klauw.

Dan in 1 keer ligt Giullo op de grond en wordt naar achteren getrokken. Nee, hé weer met zijn hoofd door het zand over de grond en de keien hij wordt het bos ingetrokken, met zijn hoofd van de ene boom en bij elke boom klinkt er een: **AUW!**

Dan wordt hij de boom ondersteboven ingetrokken en door de takken van de boom getrokken: **AUW, AUWERDEAUW!**

Het is handje die een ssst beweging maakt, Giullo knikt en handje zwaait met zijn vingers in de lucht, daarna wijst hij naar beneden en Giullo ziet honderdduizend stukjes roze pluis liggen!

De honderdduizend stukjes wiebelen allemaal over de grond net zolang tot er een leger aan reusachtige boegiewiggles staan.

#24

Ze zijn stuk voor stuk net zo groot als een boom en handje laat Giullo wachten door op zijn schouder te zitten. Giullo knikt en handje springt naar beneden, alle boegiewiggles willen zijn aandacht, maar hij leidt ze het bos uit: **Die slimmerik!**

Het stampen van de reusachtige boegiebouter zorgt ervoor dat de boegiewiggles hun geduld verliezen en ze vliegen allemaal recht op de boegiebouter af die net het ziekenhuis wil vertrappen.

Er volgt een gevecht tussen de twee, maar de boegiebouter wordt kleiner en kleiner totdat er niets dan minuscule handjes en boegiebouters paniekerig alle kanten op vliegen!

Maar wat gebeurt er? Het wordt in een keer donker en er gloeit wat metershoog in de lucht, het lijkt een oog die op alles en iedereen neerkijkt.

En voordat Giullo het doorheeft staan hij de dinosaurïers en handje op een totaal andere planeet een totale woestenij met drie manen en twee zonnen die tegelijkertijd schijnen, er komt een doelloze beerman naar hem toegelopen:

Welkom op UB/09, probeer de planeet intact te houden en er niet nog een grotere puinhoop van te maken!

#25



HOOFDSTUK 5

HET MORAAAL

#26

Nou, dan zijn we aangekomen bij het moraal van dit verhaal en ik denk dat jullie het moraal dit keer beter weten dan ik...

Want ik kan wel zeggen dat niet alles een huisdier is, maar iedereen weet denk ik wel beter alles is gewoon een huisdier, behalve die verdraaide boegiewiggle!

Nee, het moraal is.....

Kom op jongens, ja ik wacht wel hoor!
Ik wacht nog steeds, en ik blijf wachten...

Echt helemaal niemand dit keer? Oké dan begin ik wel: ook al is iets eng in het begin, het hoeft natuurlijk niet eng te blijven!

Snap je hem al? Net zoals Giullo ook joh, ken je je voorstellen hoe bang hij was, toen hij zijn eigen hand zag weglopen? En dit soort dingen gebeuren dagelijks hé vooral op Angstland-Feartopia! Heel soms moet je een klein risico nemen in het leven zoals Giullo die achter zijn eigen hand aanrennen, en dat bleek later wel want anders had hij zijn eigen hand nooit meer gezien!

#27

**Weten jullie nog wat ik helemaal aan het begin van dit
boekje zei?**

Dit boekje gaat vooraf aan???

De wraak van Auw Klauw...

En nu met plaatjes:



**Dus dit was deel 1 Deel 2 moet nog geschreven worden
en deel 3 het oog des doems is geschreven op**

De boeman klopper club

**Ik wens jullie veel leesplezier met de rest van de
boogeyboeken!**

Met vriendelijke groet de boeman klopper club!

Slaap zacht en tot de volgende keer!

#28

Voordat jullie dit boek sluiten mag ik jullie allen dan om een recensie vragen op trustpilot [via deze link](#) Of op de boeman klopper club of via instagram via de tag @opper.boeman of @supreme.boogeyman?

We kunnen alleen groeien als dat mogelijk is en ik hoop dat ik jullie allen heb mogen laten lachen, tenminste dat heb ik wel gedaan toen ik het schreef!

Ja, dit is iets totaal anders weer, hè?

En dat is ook zo mooi aan deze boeken schrijven, want zelfs ik weet niet van tevoren wat ik ga schrijven!

Ik heb het wel over de wraak van Auw Klauw, maar jullie weten net zo veel waar hij over gaat als ik....

Voor de kinderen die Het oog des doems al hebben gelezen die hebben wel een idee denk ik....

Maar hoe ik dit nu weer ga doen?? Ik weet het ook zelf niet, ik ben idee loos over deel twee!

En dat terwijl dit waargebeurde deel uit mijn laptop schoot in twee dagen! Ik denk dat ik met deel twee wel eens problemen kan krijgen, en deel drie bestaat al lekker handig, ook weer, hè?

Nou ja, tot de volgende keer maar weer en hopelijk hebben jullie van het begin van deze serie genoten!

#29

