

A large, dark, textured hand reaches up from a rocky surface against a full moon. The hand is the central focus, with fingers spread. The background is a large, bright full moon with visible craters and a dark sky. Several dark, jagged rocks are scattered around the base of the hand and in the foreground.

De wraak van Auw Klauw!

DE OPPER BOEMAN

NO. 1

|-COPYRIGHT-|

© 2024 – De wraak van Auw Klauw
- De opper boeman

Alle rechten voorbehouden.

Dit is een werk van fictie. Namen, personages, bedrijven, plaatsen, evenementen, landinstellingen en incidenten zijn ofwel het product van de verbeelding van de auteur of worden op een fictieve manier gebruikt. Elke gelijkenis met werkelijke personen, levend of dood, of werkelijke gebeurtenissen is puur toeval. Geen enkel deel van dit boek mag worden gereproduceerd of opgeslagen in een ophaalsysteem, of verzonden in welke vorm of op welke manier dan ook, elektronisch, mechanisch, fotokopieerapparaat, opname of anderszins, zonder de uitdrukkelijk schriftelijke toestemming van de uitgever.

Cover design, formattering vertalen en editen door:

B.J. Starink

Geschreven door:

De opper boeman

deboemannenclub.nl

NO. 2

Om te beginnen wil ik weten of jullie goed op hebben gelet, in het vorige boekje.

Dit is Auw Klauw boekje deel????

???????

Juist deel twee! Na deze ga je door naar het oog des doems even wachten die vind je op:

-deze link-

En daarna komt het ongeschreven??

???????

Taaaaadaaaaa zie de foto hieronder!



Nu wordt het allemaal in 1 keer een stuk logischer of niet? Sorry voor de moeilijkheidsgraat, en ik had het allemaal een stuk makkelijker kunnen doen, maar dat is dan ook weer zo makkelijk...

Welkom bij: De wraak van Auw Klauw, Auw Klauw deel twee!

NO. 3

**Weten jullie nog hoe het met Giullo en handje is
afgelopen na het lezen van: Het verhaal van Auw
Klauw en de boegiewiggle?**

**Nou, het begon allemaal dat Giullo een huisdier kreeg
wat helemaal geen huisdier bleek te zijn, soms heb je
dat! Alleen bij Giullo is het wel extreem uit de hand
gelopen! (Snap je hem!?)**

**Zijn huisdier, een vliegend sneeuwpop-suikerspin
wezen, was niet zo heel erg lief! Want het bleek een
boegiewiggle te zijn...**

**Zijn hand begon te leven en liep weg van hem
waardoor ze samen in de raarste situaties
terechtkwamen en zelfs in Angstland-feartopia
belandden om de strijd aan te gaan met een
reusachtige boegiebouter en daarna door een of ander
gigantisch oog op een totaal andere planeet terecht te
komen! En daar gaan we verder met dit verhaaltje op
de planeet UB/09 waar drie manen en twee zonnen
schijnen en beermensen en dinosauriërs rondlopen!**

NO. 4

-HØFDSTUK I-



NO. 5

Toen Giullo op de planeet UB/09 terecht kwam, wist hij niet wat hem en handje te wachten stond! Maar de mensen hier zien er lusteloos uit en lopen letterlijk met hun ziel onder hun arm rond.. Hun levenslust is letterlijk weg en het is een depressieve bedoeling hier op planeet UB/09! Het oog heeft ze hiernaartoe gestuurd, maar waarom dat het oog dat gedaan heeft?

Giullo vind het allemaal maar vreemd, maar hij heeft vreemdere dingen meegemaakt, zoals zijn hand die in 1 keer wegliep.. Net zoals nu eigenlijk, wat handje loopt alweer weg en wuift met zijn wijsvinger naar Giullo, waarna Giullo natuurlijk volgt.. Auw Klauw laat zich niet zomaar tegenhouden en klimt door bosjes en zwemt door het water terwijl Giullo aan de kant blijft staan en zich afvraagt hoe hij aan de andere kant komt...

Als Auw Klauw aan de andere kant is, zwaait hij met zijn vingers in de lucht en zomaar uit het niets is daar een brug...

Meen je dit nou handje? Serieus? Oké, wat jij wil!

NO. 6

Wanneer Giullo eroverheen loopt, verdwijnt de brug een klein beetje. Elke stap naar voren zorgt dat de brug een klein beetje verdwijnt tot hij aan de andere kant is en de brug totaal weg is.

Oké en nu? Wijs jij de weg maar handje!

Maar het lijkt net of handje kortsluiting krijgt, hij springt en rent alle kanten op. Het lijkt net of hij op tilt slaat, zoals een ouderwetste flipperkast! Giullo probeert hem te vangen en te kalmeren, maar dat is lang niet zo simpel om te doen met 1 hand! En dan poef en Auw Klauw is weg, verdwenen uit het niets!

Ah nee, hè! Toch niet weer hé, we kregen net een fluggin band samen! **HANDJE NU HIER KOMEN!**

Maar zodra Giullo begint te schreeuwen wordt hij door de lucht vastgebonden met een zweetsok in zijn mond! Hij wordt helemaal wild en kronkelt over de grond, maar er is niemand die hem wil helpen, de beermensen lopen voorbij, maar laten hem gewoon liggen! Hij wordt wilder en wilder, zijn hoofd wordt helemaal rood, maar Auw Klauw is nergens te bekennen!

NO. 7

En dan pure rust alsof hij het geaccepteerd heeft.. Tot overmaat van ramp begint het te regenen, en geen normaal buitje maar een stortbui! En Guillo ligt daar, maar te liggen wachtend op zijn handje!

Maar hij ligt daar maar en ligt daar maar en niemand helpt, of wil zelfs helpen. Ze kijken hem niet eens aan, het lijkt net of ze blind zijn! En schreeuwen kan niet met die zweetsok in zijn mond...

Hij is handje kwijt en ligt moederziel alleen vastgebonden in de stromende regen met een natte zweetsok in zijn mond, erger wordt het niet! Maar dan tot overmaat van ramp gaat het ook nog onweren!

Hij kronkelt en kronkelt en kronkelt zichzelf naar veiligheid, en er komt van alles uit de lucht gevallen, stenen en dakpannen vallen naast hem op de grond!

En hij blijft kronkelen en probeert alles te ontwijken, maar op gegeven moment valt er zoveel naar beneden dat zelfs Guillo niet meer ontsnappen kan! Met elke steen of dakpan dat hem raakt, hoort hij een lach van onbekende afkomst....

NO. 8

En dan als hij denkt dat het echt niet erger kan worden, komt er zelfs servies en bestek uit de lucht vallen! Alles ligt vol met stenen, dakpannen, scherven, vorken en lepels! En waar handje is, dat weet alleen handje... Zou dit door dat oog komen?

En waar komt die lach vandaan? Het is op zich een lieve warme lach, maar hij lacht om de verkeerde dingen en er is niemand meer in de buurt!

Dan zomaar uit het niets wordt Giullo naar achteren getrokken, dwars door de plassen water heen en over de stenen en scherven meegesleurd! Naar achteren kijken lukt hem niet, en hij kan zich hier niet tegen wapenen.. Hij moet het maar laten gebeuren, totdat het trekken en sleuren stopt, en hij Auw Klauw ziet, en hij de sok weghaalt en hem losmaakt!

**BEN JIJ NOU HELEMAAL GEK GEWORDEN?
WIE DENK JIJ WEL NIET DAT JE BENT
HANDJE?**

NO. 9

-HØFDSTUK 2-



NO. 10

Auw Klauw slaat hem op zijn gezicht en zwaait met zijn wijsvinger heen en weer, alsof hij wil zeggen: ik was het niet...

Dan maakt hij met zijn hand een rare beweging die Giullo niet thuis kan brengen, maar Giullo durft niets meer te zeggen. Auw Klauw maakt met zijn vinger een scherm in de lucht en er komt beeld!

Een spook met een hoed en schoenen aan, die zorgt dat er onverklaarbare wijze, onverklaarbare dingen gebeuren... Ja, verklaar dat maar eens!

Hij laat de raarste dingen gebeuren vanaf een onverklaarbare plek ergens op deze planeet.

Auw Klauw slaat Giullo nog een keer en nog een keer totdat Giullo zijn excuses aanbiedt, dan pas houdt hij op.

En slaat handje weer op tilt en is hij weer verdwenen, net zoals eerst gebeurde. Wanneer Giullo omlaag kijkt staat hij met zijn voeten in water en het water stijgt snel. Zo snel dat het water in no-time tot zijn enkels staat!

Wat is er nu weer gebeurd?

Dan hoort hij die lach weer en weer komt er een stortbui naar beneden terwijl het water maar stijgt en stijgt!

NO. II

De beermensen trekken allemaal laarzen aan en vervolgen hun weg, alsof het doodnormaal is hier... Wat handje liet zien, dat spook, zou hij dat doen? Ja, dat moet dan haast wel, want waar handje telkens is!? Hij slaat eerst op tilt en dan is hij poef verdwenen!

En daarna gebeuren er de vreemdste dingen zoals dat water dat nog steeds stijgt...

En die beermensen heb je ook weinig aan! Ze laten je gewoon vastgebonden achter... En dan heb je die lach nog die in de lucht hangt..

Het water blijft, maar stijgen en stijgen en daar heb je die lach alweer!

Er zwemt van alles in het water, en Giullo voelt van alles langs zijn benen glibberen, maar hij ziet niks....

Bang spartelt hij als een hondje door het water heen, want zwemmen heeft hij nooit geleerd, en dan.... Het spook laat zich zien, en probeert van alles te zeggen, maar het enige wat eruit komt is:

LUBLUBLUBLUBLUBLUBLUBLUBLUB!

Dan begint hij weer te lachen en lijkt hij te toveren of bouteren zoals ze het hier noemen!

NO. 12

Er komt van alles uit de lucht in het water gevallen, van aambeelden tot grafstenen, waardoor er een gat in de grond komt en al het water inclusief Giullo als een afvoerputje wegspoelt!

LUBLUBLUBLUBLUBLUBLUBLUBLUBLUBLUBLUB!

Waar Giullo nu is kan hij niet zien, maar hij weet wel dat dit nog lang niet afgelopen is! Wie is dat spook toch? Wat wil hij?

Dan stoot Giullo zijn teen en hij schreeuwt het uit:

DE FRIKKIN-FRAKKIN AAAAAAH!

En dan is het in 1 keer licht, het ziet eruit als een grot, en ziet hij Auw Klauw heen en weer schudden, alsof hij moet lachen. Boos loopt Giullo naar handje en wijst met zijn goede hand naar zijn slechte arm. Maar handje wijst heen en weer met zijn wijsvinger en is niet van plan mee te werken!

Weer wijst Giullo met zijn goede hand naar zijn slechte arm en commandeert Auw Klauw:

NU, KOM JE TERUG PODVERDE.....

NO. 13

En dan horen ze iets wat ze liever nooit gehoord hadden, ze horen:

BOEGIEBOE, BOOOOEEEE!

Daarna stort de gehele grot in! Giullo zoekt naar handje, maar handje zal wel weer weg zijn, zoals zo vaak de laatste tijd! Maar hij is er wel alleen, hij is van kleur verandert, hij is nu rood en eng en boos! Zijn handje is zijn handje niet meer! Hij lijkt kwaadaardig en keert zich tegen hem! Wat heb ik gedaan!?

Handje het spijt me, alsjeblijft je maakt me bang!

Dan springt Auw Klauw hem naar zijn gezicht en houdt hem vast, en dan staan ze in 1 keer op een weiland en is Auw Klauw weer terug naar hoe hij eerst was, en tovert er weer op los...

Weer een scherm in de lucht, en nu ziet Giullo hoe het spook veranderd is en er nu ook anders uitziet dan eerst!

NO. 14

-HØFDSTUK 3-



NO. 15

Het spook ziet er eng uit, met enge ogen en grote tanden, zijn handen zijn van kleur veranderd en hij boutert alles kapot! Hij is helemaal losgeslagen! Er druppelt groen slijm uit zijn mond en hij is uit op totale verwoesting!

BOEGIEBOE, BOOOEEEEE!

Ah nee, en ja hoor de hele stad stort in elkaar, de gebouwen storten in, de winkels imploderen en het spook lacht alleen maar!

Hij lacht en boutert alleen maar, en hij wordt met de seconde kwaadaardiger...

En terwijl de beermensen op zoek gaan naar veiligheid, gaan Giullo en Auw Klauw op zoek naar dit spook, die ze Boegieboe noemen!

Boegieboe moet gestopt worden, maar hoe dat weten ze nog niet, terwijl Boegieboe alles op alles zet om verborgen te blijven..

Maar wanneer Auw Klauw met zijn eigen bouter methode komt, dan weet Giullo dat het oppassen is geblazen. Handje tovert een aambeeld in de lucht en een lasso terwijl hij met zijn met zijn vinger een portaal maakt.

NO. 16

Hij gooit de lasso door het portaal en ze zien op het scherm dat de lasso het spook vast heeft, dan trekt handje hem door het portaal.

En vlak voordat hij zich los kan bouteren gooit handje het aambeeld los! De ogen van Boegieboe worden groot en draaien alle kanten op, terwijl zijn handen en voeten los schieten van zijn lichaam.. Hij is zo plat als een dubbeltje en wanneer hij zelfs zijn tanden kan rapen en zijn gebit in tientallen losse tandjes ligt, boutert hij zichzelf vrij.

Maar hier was Auw Klauw al op voorbereid en tovert een glazen kist met 1 opening, waar Boegieboe ingezogen wordt en als de opening sluit probeert Boegieboe vrij te komen door te bouteren, maar het heeft geen nut!

De Boegieboe zit opgesloten en ineens verandert het gevaarlijke spook in een klein kind, Giullo vraagt naar zijn naam.

Hij stelt zich voor als Kees, en Kees is slachtoffer geworden van het alziende oog van Angstland-Feartopia die hem veroordeeld heeft tot een bestaan als de Boegieboe up de planeet UB-09.

Waarom weet hij niet alleen dat hij vanaf Angstland-Feartopia is veroordeeld tot het leven van een gigantische pestkop!

NO. 17

Handje maakt de kist los en begeleid kees voorzichtig op de grond, Auw Klauw schudt hem de hand en boutert een radio waardoor hij praat tegen Kees.

Hij zegt:

Het is je vergeven, wij zijn ook veroordeeld door het oog, maar ik hoop dat jij je ravage goed kan maken!

Ik hoop dat je je fouten goed kan maken, voordat het te laat is!

Kees schudt met zijn hoofd en begint te bouteren, maar dan opeens verandert hij weer in de Boegieboe en boutert handje in de kist en weer horen ze:

BOEGIEBOE, BOOOOEEEE!

Dan boutert de Boegieboe een man met een sloophamer die van bovenop de glazen kist begint te slopen.

En als dat niet lukt dan boutert Boegieboe een heel sloopteam maar ook dat lijkt niet te lukken, een team, wat!? Een heel leger aan slopers, maar het heeft geen zin, de glazen kist blijft intact.

NO. 18

Dan keren de slopers zich tegen Giullo en komen met hun sloophamer stuk voor stuk achter hem aan.

Hoeveel ze hem ook proberen te raken, de sloophamer gaat dwars door hem heen en de slopers worden vermoeder en vermoeder totdat ze 1 voor 1 in de lucht oplossen en de kist uit zichzelf weer open gaat.

Auw Klauw tovert weer een lasso, maar dit keer met iets anders, een lasso met prikkeldraad en hij boutert een gigantisch gat in de grond, waar de kern van de planeet zichtbaar is geworden..

Dan wederom een aambeeld, maar dit keer staat er een anker bovenop. De lasso wikkelt hij om de Boegieboe en de lasso wikkelt zichzelf om het anker heen en het anker dondert het gat in, samen met die bloed vervelende Boegieboe ze horen voor de laatste keer:

BOEGIEBOE, BOOOEEEEE!

Terwijl nu ook het aambeeld naar beneden dondert en de grond zich weer sluit, ze horen de knal en de hele planeet trilt, terwijl de Boegieboe met aambeeld anker en al de kern van de planeet in gedonderd is!

NO. 19

-HØFDSTUK 4-



NO. 20

De hele planeet juicht en de beermensen dragen Auw Klauw en Giullo op handen en voeten naar het stadhuis waar de burgemeester ze een speldje opspeldt!

Ze staan vanaf nu bekend als de redders van de tirannie waar de planeet UB-09 mee te maken had...

Vlak daarna horen ze een lach van bovenin de lucht, die stukje bij beetje naar beneden komt vallen!

Totdat: SPLET de lach is gevallen en er komt een klein demoontje met twee rode hoorntjes en gigantische klauwen naar voren.

Auw Klauw begint instinctief al te bouteren, maar het demoontje zegt dat het niet nodig is!

Hij is naar deze planeet gestuurd door de opperboeman en ze gaan met elkaar en nog een jongen de strijd aan met het alziende oog!

Want het alziende oog is blind geworden, en het is hun taak om het alziende oog van

Angstland-Feartopia weer te laten zien!

Want zonder het oordeel van het alziende oog vergaat het hele universum maar dan moet het oordeel wel goed zijn!

NO. 21

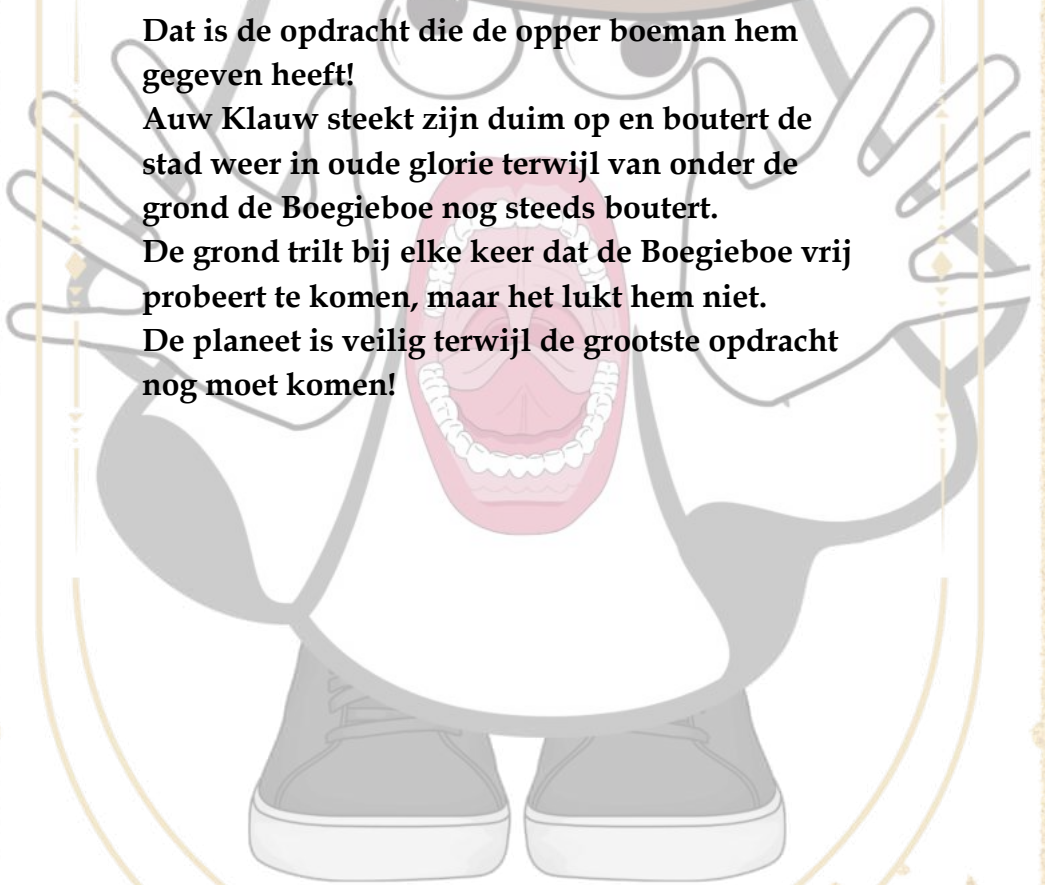
Hij stelt zich voor als Diabolico, de allerengste uit de boeman klopper club, de grootste bedreiging van kinderlijk onschuld, de allergrootste en allerengste boeman uit de boeman klopper club! En samen met Giullo en Giullo's Auw Klauw en deze bange jongen gaan ze de strijd met het alziende oog en de Boegedie-Boegedie monsters aan!

Dat is de opdracht die de opper boeman hem gegeven heeft!

Auw Klauw steekt zijn duim op en boutert de stad weer in oude glorie terwijl van onder de grond de Boegieboe nog steeds boutert.

De grond trilt bij elke keer dat de Boegieboe vrij probeert te komen, maar het lukt hem niet.

De planeet is veilig terwijl de grootste opdracht nog moet komen!



NO. 22

-HET MORAAAL-



NO. 23

Weet jij het moraal van dit verhaal?

Ja, ik wacht wel even.....

Niet te lang toch!?

Nouja zullen we het maar verklappen?

Het moraal van dit verhaal is eentje die lastig te vinden is.

Maar het is er wel 1 die belangrijk om te weten is want de Boegieboe is een volleerd tovenaars, maar handje was slimmer en sterker dan hem!

Hoe zou dat komen denk je?

Want de Boegieboe heeft de ervaring en de woede, en het was juist die woede die de Boegieboe blind maakte!

Hij dacht alleen maar aan verwoesten pijn doen en leedvermaak, terwijl Auw Klauw aan de beermensen dacht en aan helpen..

Maar voornamelijk om de Boegieboe te stoppen, en zo zie je maar dat hoe boos of eng iemand ook is:

Zelfs hij heeft een zwakke plek, en zelfs hij of zij is te stoppen!

NO. 24

**Ik hoop dat je van dit boeman klopper club
boekje genoten heb en ik zie jullie graag terug in
deel 3 het oog des doems:**



**Ja, nu mogen jullie pas het oog des doems lezen!
Gemeen van mij hè? Ik ben niet voor niets de
opper boeman, oprichter en eigenaar van de
boeman klopper club, en gigantische
kindervriend!**

**We wensen jullie een hele rustige en liefdevolle
nacht toe en tot de volgende keer maar weer, met
vriendelijke groet de totale boeman klopper club!**

NO. 25

