



EEN
EEN

NIEUW

BEGIN!

DE DAPPER BOEMAN

NO 2

...DISCLAIMER...

TITEL: EEN NIEUW BEGIN!

COPYRIGHT © 2023 - DE OPFER BOEMAN

ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN.

DIT IS EEN WERK VAN FICTIE. NAMEN, PERSONAGES,

BEDRIJVEN, PLAATSEN, EVENEMENTEN,

LANDINSTELLINGEN EN INCIDENTEN ZIJN OFWEL

HET PRODUCT VAN DE VERBEELDING VAN DE

AUTEUR OF WORDEN OP EEN FICTIEVE MANIER

GEBRUIKT. ELKE GELIJKENIS MET WERKELIJKE

PERSONEN, LEVEND OF DOOD, OF WERKELIJK

GEBEURTENISSEN IS PUUR TOEVAL. GEEN ENKEL

DEEL VAN

DIT BOEK MAG WORDEN GEREPRODUCEERD OF

OPGESLAGEN IN EEN OPHAALSYSTEEM, OF

VERZONDEN IN WELKE VORM OF OP WELKE MANIER

DAN OOK, ELEKTRONISCH,

MECHANISCH, FOTOKOPIEERAPPARAAT, OPNAME

OF ANDERSZINS, ZONDER DE UITDRUKKELIJK

SCHRIFTELIJKE

TOESTEMMING VAN DE UITGEVER.

COVER DESIGN FORMATTING EN EDITEN DOOR: B.J

STARINK GESCHREVEN DOOR:

DE OPFER BOEMAN

De boeman klopper club

NO 3

Maar om mee te beginnen heb ik hier een rare vraag voor jullie allemaaaaaaaaal want:

Ik biedt mijn boeken dan wel gratis aan aan jullie maar ik hoop dat jullie de boogeyman beater club willen recenseren op google of de boeman klopper club of boogeyman beater club boeken op amazon zou willen recenseren dat kan door te zoeken op de opper boeman of the supreme boogeyman...

Gewoon in je eigen taal of je eigen gedachtens dat je had bij dat boek want The supreme boogeyman of de opper boeman is pas een kinderboek auteur als ik van mijn fouten leren kan en ik jullie kan behoeden voor nachtmerries!

Want het leven is soms niet al te makkelijk voor een kind of zelfs een boeman maar als de kinderen kinderen kunnen blijven dan hebben wij boemensen ons werk gedaan met vriendelijke groet de gehele boeman klopper club!

№ 4

Dit is het tweede boeman klopper club boekje dat net zoals waar koningen geboren worden uit 1 verhaal bestaat, en niet uit meerdere delen! We willen allemaal wel eens iets anders en al lijkt volwassen worden zo mooi en zo stoer soms is het beter om kind te blijven want ik ben zelf ook klein al klinkt De opper boeman heel groot ik ben ook maar gewoon net zoals jullie de kleine lezers/luisteraars van mijn boeman klopper club boekjes!

Dus ik wens jullie ook veel plezier met dit boekje en hopelijk snappen we helemaal op het eind waarom ik juist dit boekje een nieuw begin heb genoemd!

Want we beginnen dit boekje bij Ben en Ben is zoals zoveel een hardleerse leerling op de school van veel vallen en opstaan...

№ 5

HOOFDSTUK 1

HIER BEGINT HET

NO 6

Ben is een leerling die nog veel moet leren maar het vak van de kattenkwaad kent hij door en door en daarmee komt hij ook vaak in de problemen maar er ook weer uit net zoals toen hij dus de auto van de leraar bekladde met stopverf!

Dat gaat er niet zomaar vanaf, al schrob je nog zo hard, dat gaat er niet zomaar vanaf...

Dus zit hij ook vaak bij de directeur daarvoor en ook de directeur moet het ontgelden zoals dat hij een punaise op zijn stoel heeft gelegd en toen hij ging zitten aaaaauuuwie!!

De streken van Ben zijn overal bekend en iedereen loopt hard weg voor hem, gewoon omdat ze bang zijn voor wat hij wel niet doen kan...

Want hij deinst nergens voor terug zelfs niet voor zijn ouders het kattenkwaad gaat maar door en door totdat hij op een dag wakker wordt en een geweldig grote nachtmerrie heeft

NO 7

gehad één die je zo snel mogelijk vergeten
moet maar die zo lang bijblijft...

Eén die de boeman van de boeknul scheidt en
één die zelfs de grootste demoon of iedere
andere bovennatuurlijk wezen laat trillen.

Een nachtmerrie over vampieren in de donkere
nacht die op zoek naar bloed ieder mens en
dier verorberen met het grootste gemak..

Met trillende handjes poetst hij zijn tanden en
wast hij zijn gezicht voor hij naar school gaat.

Maar zelfs op school staan de extra gedreven
vampieren op hem te wachten!

Hij ziet de gele gloed in hun ogen waar ze snel
veranderen in een bloedrode kleur en
hongerige blik er loopt er 1 op hem af en
veranderd in rook wanneer hij bijna bij hem is
zomaar verdwenen in de lucht..

Hij hoort de bel voor een nieuwe schooldag en
bang loopt hij door alle hungerige en
bloeddorstige vampieren heen op weg naar
zijn klaslokaal, maar zelfs de leerlingen zijn
veranderd in de hungerige ondood!

NO 8

Al zijn vriendjes en vriendinnetjes zijn
veranderd in die bloedzuigers!

En terwijl de mensen buiten het schoolgebouw
rennen voor het leven likken de klasgenoten
hun lippen af en laten ze hun hoektanden zien...
De honger straalt er vanaf wanneer ze met hun
tong over hun lippen strijken en wanneer de
hoektanden telkens groter lijken te worden!
Zelfs de meisjes die hem nooit zagen staan
kijken hem verliefd aan en willen zijn bloed
proeven en willen hem leegzuigen tot de
laatste druppel bloed verdwenen is in hun
maag....

Maar Ben is veel maar niet dom terwijl de
klasgenoten langzaam maar zeker gillend
dichterbij komen en de Roman hem al snel
vastpakt en Rosalie snuffelt aan zijn nek. Maar
wanneer de leraar op het schoolbord tikt met
zijn grote vingers laten ze hem met rust..

NO 9

Ben kijkt om zich heen en hij ziet dat de bloeddorstige vampiers allemaal rustig voor zich uit staren naar de leraar en het schoolbord waar de nagels over het bord heen schuren met een hels piepend geluid...
Alle klasgenoten houden hun handen voor hun oren terwijl het piepen voor het gevoel uren doorgaat, en dan klinkt er een doffe klap..
Iedereen kijkt achterom en ziet dat Anne is flauw gevallen terwijl ze snurkt op haar bureau..

Alle klasgenoten zijn onder de indruk behalve Ben want hij heeft een nieuw wapen ontdekt en dat is de eerste maar bijvoorbeeld knoflook en andere dingen zoals houten staven en kruisen en andere dingen zelfs nog...

Maar waar hij niet dacht aan geluid en hoe dat nou precies met zonlicht? Want ze lopen gewoon rond midden op de dag in de volle zon.....

№ 10

HOOFDSTUK 2
HIER GAAT HET
VERDER!

NO 11

Dat had hij meteen al door, dus de knoflook de houten staven en kruisen daar moet hij ook nog eens over nadenken of dat wel echt waar is...

Hoe dan ook geluid werkt ook dusver.. Hij zit hoog in zijn gedachten als de bel voor de pauze gaat en terwijl iedereen naar buiten sprint als een vampier met hoge nood, loopt hij op zijn dooie gemak naar het muzieklokaal...

Hij hoort alle vampieren gillen en rennen en stampen en lachen en hij krabt zich nog een keer achter zijn oren afvragend of hij wel het juiste doet... Hij is het enige mens althans zo lijkt het wel..

Al zijn vriendjes zijn veranderd de mensen die overgebleven waren zijn veranderd en hij vraagt zich af wat het voor meerwaarde heeft om het gevecht met ze aan te gaan..

Hij vraagt zich af of het wel het juiste is want hem hebben ze ook met rust gelaten namelijk..

Waarom zou hij dit doen?

NO 12

Waarom moet hij de enige mens zijn in deze wereld? Waarom als ze hem ook veranderen kunnen en hij zich bij ze kan voegen? Misschien is dat zelfs wel een veel beter idee! Maar dat idee vergaat hem al snel wanneer hij denkt aan al de mensen die hij pijn gaat doen en de beesten die hij pijn gaat doen en dan komt het besef naar boven dat hij als enig overgebleven mens dit terreur moet stoppen... En hij begint met geluid als wapen want dat zag eruit of het werkte!

Dus hij pakt een elektrische gitaar en plugt hem vast in de versterker en speelt de mooiste solo van zijn leven de solo die hem bevrijdt van de eerste vampieren...

De eerste bevrijdende nood klinkt als een auto ongeluk en de rest als een kettingbotsing die de vampieren een voor een gillend tot stof laat wederkeren...

Hij ziet een draagbare versterker en hij plugt daar zijn nieuwe beste vriend in vast, klaar om wat kattenkwaad uit te halen!

NO 13

Eerst pakt hij wat batterijen uit de kast en daarna gooit hij de warlock om zijn schouder en klipt hij de versterker aan zijn broekzak. Dan loopt hij gitaar spelend als een rockster door de gangen die de huilende noten van een kwade wolf naspeelt terwijl de vampieren gillend stuk voor stuk naar de grond gaan en tot stof door wind worden weggevaagd... Hij speelt de sterren van de hemel en blijft spelen als een ware blues legende!

En terwijl er telkens meer en meer valse noten worden weggespeelt door de mooiste noten op deze aardbol de verlossende noten!

Lijken de vampiers telkens bozer en bozer te worden totdat er 1 zijn gitaar te pakken krijgt en hem afpakt waarna alle vampiers op hem afschieten als een kanonskogel en hem vastgrijpen en hun tanden in zijn nek zetten.

№ 14

Hij voelt een prik en hij voelt dat zijn bloed wordt leeggezogen, daarna nog 1 en nog 1 en daarna voelt het leven licht aan waar het eerst zwaar aanvoelde en gaan de lampen uit totdat hij wakker wordt in een donkere koude omgeving...

Het lokaal van de directeur, die zich voorstelt als Hayno de opper vampier!

Zijn handen zijn lang en zijn vingers zijn botten terwijl daar lange nagels uitkomen die over de muur schuren met een hels geluid!

Ben wordt bang van de gedaante die Hayno heeft terwijl hij dichterbij komt en zijn mantel openslaat de kledij is oud en versleten en als hij loopt lijkt hij te zweven door de lucht, een ware oudere vampier.. En een ware directeur als statig bezig en autoritair als ze zijn kunnen!

Hayno roept de woorden!
**Klontoyano-boogitory-boogitory-boogitariya
nopity-boogitoriyona!**

NO 15

Uit en de gevallen vampieren komen allemaal vanuit de as herrezen terug en terwijl ze gevormd worden als de vampier die ze ooit waren met dezelfde bloeddorst als eerst, maar er is iets veranderd want Ben is ben niet meer Ben is dat bange jochie met die heerlijke polsslag niet meer hij is 1 van hun, een vampier!

Maar hij kijkt anders uit zijn ogen dan hun hij heeft rode ogen die oplichten als een laserstraal... En een ondeugende blik die zelfs de opper vampier nog angst aan kan doen.... Deze vampier is iets van plan en ze merken het allemaal... Deze vampier is anders en niet van plan om tegengehouden te worden door zijn vrienden en of familie!

Dit is de vampier der vampieren in de ondoode wereld die nu speelt maar deze vampier is bovenal ondeugend en stout!

NO 16

HOOFDSTUK 3
EN NOG VERDER!

NO 17

En daar gaat iedereen achter komen ook! Want deze vampier laat zich niet stoppen in het opruimen der vampiria in een vampirische vampierenwereld vol bloedzuigerij en andere vampieren dingen zoals.....

Vul dat zelf maar in mwuhahahahaha!!

Zelfs de grootste vampier der vampierianen zou hem niet aankunnen en de opper vampier zelf laat hem al met rust na hem in die rode ogen aangekeken te hebben die oplichten als een remlicht of geweldig goede achterlamp! Hij knippert met zijn ogen en weg is hij! In een rookwolk verdwenen op zoek naar zijn eerste slachtoffer!

Hij rent over het fietspad met de grootste snelheid en tijdens het rennen neemt hij de straatstenen met hem mee waardoor er een gat in het fietspad komt precies in het midden en wanneer die rode ogen nogmaals knipperen gaat het licht uit!

NO 18

Dan komt er een nietsvermoedend vampier aanfietsen en wanneer Ben zijn hand opsteekt en de fietsende vampier omkijkt ligt hij met een noodgang en keihard op zijn snuffert, dan loopt Ben rustig op hem af en slaat lachend en grijnzend op zijn kop waardoor hij de vampier in 1 klap verpulverd en hij in vlammen op gaat! Daarna keert het licht weer terug en heeft Ben een nieuw idee, hij komt met het idee om 8 stoeptegels uit de stoep te trekken en met een noodgang zo snel een gat zo diep als China te graven en de tegels met 16 kleine en breekbare plankjes terug te leggen!

De eerste groep vampieren komt al aanlopen en ze doen nu nog stoer maar dat zal ze snel vergaan wanneer ze in de val trappen

Mwuhahahahahahaha!

Maar helaas lopen ze over de tegels met het grootste gemak en lijken ze te zweven over het straatwerk!

NO 19

Ben laat het er niet bij zitten en wordt boos op zichzelf na al het harde werk wat hij erin heeft zitten!

Opnieuw probeert hij hetzelfde maar nu zorgt hij dat de stoep spek en spekglad wordt door groene zeep in een spoor op de grond naar de val te leiden.....

En weer komt er een groep vampieren en deze groep is nog groter dan de vorige en nog stoerder dan de vorige maar dit keer lukt het plan wel en Ben lacht zich helemaal suf wanneer ze alles op alles zetten om overeind te blijven onder de groene zeep maar stuk voor stuk:

Ploef, ploef, ploef, ploef, ploef, ploef, ploef, ploef, ploef, ploef in het gigantische gat vallen!

Er probeert er nog 1 in een rookwolk te veranderen en aan het gat te ontsnappen door aan de overkant weer terug te veranderen maar de overgebleven groene zeep onder zijn voeten zorgt voor de allerlaatste:

Ploef!

NO 20

**Ben kan zijn ogen niet geloven en moet zijn
buik vasthouden van het lachen!**

**Dit is geweldig een beetje de ondoden pesten
terwijl je zelf hetzelfde bent in dezelfde
situatie dat je zelf hebt gezelft!**

Je weet zelf!

**Dan hoort hij een hummer voorbij scheuren
met misschien wel 8 stoere vampieren erin de
een nog stoerder dan de ander, want de
kleding maakt de vampier en deze hebben
allemaal een leren jack aan en kettingen die
vanuit hun jas naar hun broek gaan...**

**Maar Ben tilt er niet zwaar aan als ze vlak
voor hem stoppen en toeteren om daarna weer
weg te rijden..**

**Hij lacht in zichzelf en als vampier ben je stoer
en ruig en kwaadaardig en ruig maar bovenal
sterk en sneller dan een hummer! En wanneer
de snelle stoere vampiers het gas intrappen
houdt hij de hummer vast waardoor het niet
vooruit komt!**

№ 21

HOOFDSTUK 4
EN VERDER!

NO 22

De banden piepen en de rook van het verbrand rubber is al te zien en ruiken terwijl Ben de hummer maar vasthouden blijft, de piepende banden veranderen al snel in krijzende jankende geluiden, wanneer de autoband geheel verbrand is en de hummer op niks dan de velgen weg probeert te rijden...

De vonken zijn zichtbaar terwijl de Ben de hummer loslaat en hij over het asfalt heen slingert om in de valkuil van eerst te belanden met allebei de voorwielen.....

PLOEF!

De ruiten van de hummer sneuvelen allemaal met een hels geluid:

**Rinkeldekinkeldekinkelingenlingeling
lingelingelingling!**

NO 23

De boze vampiers stappen allemaal stuk voor stuk uit de hummer om allemaal stuk voor stuk in het gat te belanden, waarna de hummer ook nog eens op ze valt!

Ben houdt zijn kaken niet meer op elkaar en er klinkt een lach die ze een wijk verderop nog hebben gehoord!

En ja daar komen de vampiers al aan een heel leger van ze stuk voor stuk boos en ruig en stoer en woedend! Een gigantisch leger aan de ondoden die zijn kant opkomt met wraak, en dan wordt de hummer gegoooid door de vampiers in het gat op het moment dat er net een stuk of 20 vampiers aan komen lopen:

SPLETSPLATSPLOTS!

Het leger keert zich al snel tegen de gevallen vampiers en dat ziet eruit joh de ene klungel na de andere probeert uit het gigantische gat te klimmen terwijl ze naar beneden worden geslagen en getrapt door een leger!

NO 24

Ben probeert zijn lach in te houden want dat is wel zo netjes en hij heeft ook helemaal geen zin om het nu al tegen 500 vampiers op te nemen dus hij besluit om zich gewoon bij het trappend vampier volk te voegen!

En bij elke trap die hij geeft wijzen de stoere vampiers naar hem en proberen ze te zeggen dat het zijn schuld is maar net zoals met mensen is er altijd iemand sterker of stoerder dan jij!

En een stuk of 500 vampiers luisteren niet terwijl ze het gat inspringen en de lederen vampiers stuk voor stuk aan stukken scheuren....

Dan maakt de hummer een piepend hoog en schel geluid en Ben denkt wegwezen hier, dus hij rent snel weg terwijl de 500 vampiers allemaal aan de grond genageld staan met hun handen voor hun oren en allemaal stuk voor stuk in rook veranderen!!

№ 25

Dat is een gelukje bij een ongelukkig en
aftastend ongelukje gebleken....

En wanneer hij denkt dat het gedaan is hoort
hij de ruige en zware stem van Hayno de opper
vampier in zijn achterhoofd zeggen:

Dus jij denkt ons te slim af te zijn hé, ik zie en
weet alles! Alles wat jij doet, alles wat jij ziet
alles wat je weet, weet ik ook! Dus als je denkt
te weten hoe je mij verslaan kan weet dan dat
ik weet dat jij weet hoe jij denkt te weten mij te
verslaan, als je dat maar weet, want ik ben
Hayno dus ik weet dat jij mij denkt te weten te
slim af te zijn maar alles wat jij van plan bent
weet ik eerder dan jij, dus jouw onwetendheid
is ongekend in deze oorlog tegen jouw eigen
geweten en mijn alwetendheid!

NO 26

Dan is de stem weg na een helse lach en Ben denkt na over de woorden die een dubbele betekenis hebben want Hayno weet blijkbaar alles wat er te weten valt behalve wat hij niet weet, geen enkele levende of ondode ziel op deze wereld weet namelijk alles! Iedereen en alles blijft elke dag bij leren en het wordt tijd dat Hayno een lesje leert door Bens onwetendheid!

Want de slimmen zullen altijd achter de domme aanlopen in dit leven, en degene die zich dom voordoet en slim in zijn achterzak houdt is degene die het laatste lacht! Dus hoe onwetend Ben ook lijkt en hoe minder hij weet des te beter het is in een oorlog tegen een opper vampier die alles weet!

Ben balt zijn vuist en zijn rode ogen lichten op als laserstralen in de nacht en hij scheld en hij schreeuwt naar de maan die boven de wolken naar beneden begint te turen: **KOM MAAR OP DAN RUIESTAMPERTJE!**

№ 27

HOOFDSTUK 5
VERDER NOG!

NO 28

Meteen hoort Ben een huil in de verte die de vampieren lijken bang te maken... Er komen schaduwen die veranderen in een persoon op het speelveld van de ondoden!!

En de schaduwen lijken de vampieren te verjagen door in ze te kruipen en ze tegen elkaar op te zetten... Maar wat de schaduwen eigenlijk doen is de vampieren in de val lokken want daar waar de vampiers heen worden geleid kwam ook de huil vandaan, en staan grote wolven ze op te wachten...

De vampiers worden 1 voor 1 door de mangel gehaald en terwijl ze niet eens meer terugvechten door de veelste grote onmacht komt de grootste wolf naar Ben gelopen...

Zijn kop hangt schuin en zijn kaken zijn gigantische mangelaars die klapperen bij elke stap die hij zet op twee poten!

№ 29

Wanneer Ben het gigantische beest aanschouwt zakt de moed hem ook in zijn schoenen en weet hij niet waar hij het zoeken moet terwijl de wolf naar de groep gromt en een er een wolvin met een gitaar in haar bek aan komt lopen...

Ben zegt dankjewel en en begint te spelen maar deze gitaar klinkt heel anders want deze heeft geen versterker nodig en klinkt zo hels als een weerwolf met honger!

Hij speelt de sterren van de hemel met deze gitaar en loopt terug naar de school waar Hayno op ze wacht!

De wolven volgen hem een roedel van misschien wel 100 sterk, maar eigenlijk lopen ze mee voor spek en bonen want de gitaar doet al het werk en alle vampiers vallen al op de grond voordat Ben of de wolven eigenlijk in de buurt zijn.

№ 30

De school is dichtbij terwijl de ene na de andere vampier op de grond valt en dat komt niet door het slechte spel maar door de hoge tonen die deze gitaar laat horen.

Deze gitaar noemt hij Lisa! De eerste gitaar waar echt op te spelen valt, en de redder van deze stad en misschien zelfs wel de wereld!

Huil Lisa huil! Huil en red de wereld van dit kwaad!

De wolven blijven op afstand terwijl Ben de school binnenloopt ze omsingelen de school en zorgen dat er niemand langskomen kan..

Niemand komt erin maar ook niemand komt eruit!

Ben laat Lisa huilen alsof hij dit al jaren doet en het galmt heerlijk na in de lege school maar na bijna alle lokalen gehad te hebben is er geen Hayno te zien...

Hij moet hier ergens zijn dat moet gewoon!
Hij zocht toch ruzie? Hij moet hier ergens zijn!

NO 31

Maar na alle lokalen gehad te hebben is Hayno nog steeds weg en Ben breekt de onderste snaar uit vermoeidheid van zijn Lisa.

Meteen beginnen de wolven te huilen, en dan is het stil maar niet veel daarna trilt de grond en hoort hij voetstappen honderden voetstappen, duizenden en ze rennen!

In de gymzaal komen er honderden en honderden vampiers binnengestormd en drukken hem tegen de muur, waarna Hayno lachend naar binnen komt gelopen en met zijn hand voor zijn mond zijn hoektanden aflikt. Hij loopt naar Ben toe en gooit hem razendsnel van de ene kant van de gymzaal naar de andere kant terwijl de honderden vampiers hem uitlachen!

Ben ziet de gehele gymzaal misschien wel 50 keer op hem afkomen van de ene hoek naar de andere en van boven naar beneden... Zelfs binnenstebuiten en ondersteboven krijgt hij de gymzaal te zien..

№ 32

**Dan midden in de lucht houdt Hayno hem vast
en vraagt hem of hij nou echt zo dom is of hij
zich zo dom voorhoudt Hayno kan namelijk
niet gestopt worden en dat begint hij nu ook
door te krijgen....**

**Maar wanneer hij smeekt om iets om zich te
wapenen ziet hij Lisa liggen en dat niet alleen
maar Lisa heeft nog een geheim terwijl ze daar
op de grond ligt...**

**De onderste snaar heeft plaats gemaakt voor
iets nieuws, wat is dit toch voor gitaar?**

**Hij rent naar haar toe en probeert uit te
vogelen hoe dit precies werkt maar Hayno
lacht hem uit:**

**Dacht je me nu echt aan te kunnen met een
kapot wapen ga je gang!**

NO 33

HOOFDSTUK 6
WE ZIJN ER!

№ 34

**Ben doet zijn best om de snaren te verbinden
en de snaren haken vast eerst vormt er een
harp en met 1 slag komen er duizenden
schaduwen de gymzaal binnen!**

**Dan verandert de harp in een zwaard met
allerlei versieringen erop. En terwijl Hayno
niet meer lacht zwaait Ben van een afstand met
het zwaard en dan wordt Hayno van de grond
opgetild!**

Heey maar dat is leuk zeg!

**Hij laat Hayno van de ene kant naar de andere
kant van de gymzaal vliegen en laat hem door
de basket heen gaan als een basketbal. Hij laat
hem door het afval heen vliegen en laat hem
door de douches heen vliegen die hij 1 voor 1
op het koudst aanzet!**

Hayno smeekt en Hayno biedt zijn excuus aan:

**Alsjeblieft laat me gaan, alsjeblieft het spijt me
laat me gaan met die tovenarij!**

NO 35

Ben lacht alleen maar en laat hem door de hele school heen vliegen muur na muur krijgt Hayno te verduren, Hij gebruikt hem zelfs als stormram om de gesloten deuren voor hem open te krijgen. Een totale vernedering en een totale afgang, want wanneer ze buiten komen en daar een leger aan vampiers staan zien hun ook dat Hayno verslagen is....

Allemaal buigen ze voor Ben de nieuwe opper vampier, maar Ben zwaait met zijn zwaard en alle vampiers hun onderbroek worden omhoog getrokken alle duizenden en duizenden krijgen een wedgie!

En daarna een tepel tister, en daarna worden ze stuk voor stuk met hun wedgie aan een paal gehangen onder het alwetend oog van Hayno die de aller allergrootste krijgt te verduren en die met een gigantische wedgie waar je u tegen zegt aan de vlaggenmast boven de school wordt gehangen.

NO 36

De afgang is zo groot dat hij uit pijn en onmacht in een hoopje stof veranderd waarna alle vampieren terug veranderen in wie ze ooit waren! Voordat Hayno er was en ze in een vampier veranderde..

Iedereen kijkt vol ongeloof naar wat er gebeurt is en niemand kan bevatten dat Ben degene is die ze gered heeft die jongen zei nooit veel en die jongen snapte het verschil tussen een citroen en limoen nog niet eens zo dom was hij!

Maar hij is de redder van iedereen gebleken hij en zijn zwaard terwijl de wolven die weer ophalen en de schaduwen hem terug veranderen in Lisa...

Ben zegt dankjewel en de grootste schaduw komt dichterbij, dan staat hij voor iedereen en zegt:

NO 37

Kijk wat Ben heeft gedaan in zijn eentje tegen een leger aan pestkoppen opgenomen, en gewonnen! In zijn eentje de wereld gered, en in zijn eentje de wereld verbeterd! In zijn eentje de opper vampier verslagen en in zijn eentje jullie allemaal laten inzien dat zelfs de aller-allergrootste pestkop zelf ook gepest kan worden!

Dat het niet uitmaakt hoe je eruit ziet of hoe sterk of hoe slim of gemeen je bent, iedereen heeft iemand mooier, sterker, slimmer of gemener rondlopen....

En al lijkt het niet zo omdat Ben een leerachterstand had hij is slimmer dan jullie allemaal gebleken, hij heeft jullie allemaal verslagen, stuk voor stuk en jullie allemaal gered stuk voor stuk!

En ik denk dat dat wel een beetje waardering verdient, want al was hij alleen hij heeft de wereld gered en verbeterd door gemener dan de aller gemeenste te wezen!

NO 38

Iedereen klappt en niet veel weken later staat er een standbeeld op het schoolplein van Hayno met zijn gigantische wedgie aan de vlaggenmast en Ben met het zwaard in 1 hand en zijn gitaar op de rug die hem samen met alle schoolkinderen uitlachen een reusachtig standbeeld maar wel eentje die ertoe doet! Het standbeeld van het einde van de wereld maar de inleiding van een nieuw begin!

HET EINDE!

HET MORAAAL!

Weet jij dit moraal, want zo moeilijk is hij niet alleen liet hij wel eventje op zich wachten dit keer!

En ook dat was met een reden, want ik weet ook wel dat jij druk bezig bent met het moraal te zoeken in ieder boek, dus ik heb hem extra dubbel nee driedubbel diep verstopt dit keer!

Gemeen hé, ik ben niet voor niets de opper boeman!

Maar het moraal lijkt me simpel in dit boekje want pestkoppen zijn en blijven altijd pestkoppen! Ze denken allemaal dat ze door gemeen doen de hele wereld aankunnen, maar vergeten wel eens dat hun het ook niet leuk vinden om gepest te worden! Zelfs pestkoppen kunnen gepest worden zoals je ook vandaag heb geleerd want wat Hayno deed bij Ben en de hele wereld, kreeg hij op het einde twee keer zo hard terug!

En waar Hayno dacht oppermachtig te zijn was Ben sterker slimmer en gemener dan hem... En dat lieve kinderen Is ook tevens het moraal want hoe dom mensen je ook willen laten lijken zelfs de opper vampier kan verslagen worden door die fout dus waarom die mensen dan niet?

№ 40

**MET
VRIENDELIJKE
GROET**

DE OPPER BOEMAN

**EN DE GEHELE BOEMAN
KLOPPER CLUB**

**TOT DE VOLGENDE KEER MAAR
WEER!**

№ 41

HET VOLGENDE BOEK WORDT:



SPANNEND HÉ?!

№ 42