



**HET
AVONTUUR
NAAR
DE
ONBEKENDE
CLUB**

GESCHREVEN DOOR: DE OPPER
BOEMAN



**Het
avontuur
naar
de
onbekende
club!**

Geschreven door:
De opper boeman



...Disclaimer...

Titel: Het avontuur naar de onbekende club

Copyright © 2022 - De opper boeman

Alle rechten voorbehouden.

Dit is een werk van fictie. Namen, personages, bedrijven, plaatsen, evenementen, landinstellingen en incidenten zijn ofwel het product van de verbeelding van de auteur of worden op een fictieve manier gebruikt. Elke gelijkenis met werkelijke personen, levend of dood, of werkelijke gebeurtenissen is puur toeval. Geen enkel deel van dit boek mag worden gereproduceerd of opgeslagen in een ophaalsysteem, of verzonden in welke vorm of op welke manier dan ook, elektronisch, mechanisch, fotokopieerapparaat, opname of anderszins, zonder de uitdrukkelijke schriftelijke toestemming van de uitgever.

Website: The boeman klopper club

The boogeyman beater club

Dit is weer een nieuw boeman klopper club boekje, deze is misschien ook wel niet zo groot maar ik zou de opper boeman niet zijn als deze je niks bijbrengen zal, want ook deze heeft een moraal zoals al mijn boeken een moraal hebben! Alleen is dit 1 verhaal in plaats van meerdere!

En terwijl de meeste mensen gewoon ongestoord hun dagelijkse leven leiden bestaan avonturiers ook nog steeds! Avonturiers die we hedendaags een label hebben opgeplakt en een naam hebben gegeven architect. Maar uit de tijd van een stoere en onbeveesde man genaamd Riks, niets meer en niets minder, gewoon Riks toen waren avonturiers nog echte avonturiers!

Die moesten vechten en niet even, en niet op een normale manier maar Riks moest vechten tegen skeletten en dingen die opstonden uit de dood zoals bijvoorbeeld de schoonmaker van een Egyptische piramide van de god van de doden Osiris!

En laat dit nou een boekje zijn die daarover gaat over skeletten en schedels en relieken en ik leg nu uit wat een reliek eigenlijk is een reliek kan je bijvoorbeeld geldjes mee toveren of zoals in dit geval kan je er iets totaal anders mee..... Een reliek is letterlijk een magisch ding en daar gaat dit verhaaltje over en natuurlijk gevechten en natuurlijk een flinke dosis humor, want dat maakt een avonturiers verhaaltje pas echt compleet!

Ik heet je welkom bij:



Het
avontuur
naar
de
onbekende
club



Geniet ervan!
Want niet alles is wat het lijkt, en
soms heel soms komt de waarheid
pas boven tafel na 1001 doden!

Midden in de nacht en ik bedoel ook echt midden in een bloedhete, zweet gutschende Griekse nacht wordt er op de deur geklopt en niet zachtjes, het lijkt net of de deur in twee wordt geramd!

Riks is net in slaap gevallen en denkt bij zich eigen: Gloeiende gloeilamp heb ik dat? Hij opent de deur en zegt kom morgen maar terug! Maar de drie mannen zijn niet van plan weg te gaan en stormen zijn appartement binnen, ze gooien hem op een stoel en binden hem vast waarna er een dame naar binnen komt, een dame die er zo geweldig mooi uitziet dat zelfs de allergrootste boeman nog smelten zou..

Een gevaarlijke dame en 1 van zijn grootste nachtmerries maar Riks is vaker vastgebonden dus ontsnappen kan hij wel, alleen hij moet het juiste moment afwachten! Dan stuurt de dame de mannen naar buiten en zegt dat ze een voorstel voor hem heeft: Als hij haar het reliek van Osiris brengt dat de doden tot leven kan wekken betaalt ze hem niet alleen in geld maar ook zijn naam zal door heel de wereld bekend worden, iedereen zou respect voor hem tonen en iedereen zou weten dat hij de man is die de doden letterlijk tot leven kan wekken!

Het aanbod is te mooi om waar te zijn en dan is dat dat meestal ook dat heeft hij wel geleerd in zijn loopbaan vol ups en downs waar Osiris zelf had gedacht bekijk het maar! Maar door zijn koppigheid en doortastendheid zijn doorzettingsvermogen en empathische vermogen om niet alleen maar te denken aan het geld heeft hem al zo vaak gered!

**Alleen Osiris heeft hem altijd geïnteresseerd
als de god die de doden letterlijk tot leven kon
wekken, dus eigenlijk zonder na te denken
zegt hij ja want hijzelf is ook mensen verloren
en hijzelf wil deze relik als eerste uittesten
maar dat hoeft de dame niet te weten!**

Hoe redt hij zich hier nu weer uit?
Je komt er morgen achter in het vervolg van:

Het
avontuur
naar
de
onbekende
club!

Slaapzacht en tot morgen!

Gisteren kwamen we erachter dat de vrouw Chantayno iets van onze avonturier Rihs wou het reliek van Osiris de god van de doden die de doden tot leven kon wekken! En Rihs aanvaarde haar aanbod op geld en rijkdom maar ook respect en naamsbekendheid maar is het allemaal wel zo mooi als het lijkt?

Al dat geld en al dat respect en zijn naam die door duizenden of miljoenen mensen genoemd wordt?

Is het wel zo belangrijk om rijk en bekend te zijn? Maar deze klus is meer dan gewoon een reliek want deze klus gaat om Osiris en hij heeft altijd een zwak voor Osiris gehad!

Vandaag gaan we verder en hopelijk valt het allemaal mee!

We gaan verder waar we gebleven zijn ze geeft hem een kaart naar Egypte en een plattegrond van waar de piramide zich ongeveer moet bevinden, niemand heeft hem tot nu toe gezien of weet zelfs dat dat ding bestaat dus dat is een uitdaging wat hem aanspreekt!

Een onvindbare piramide ergens in Egypte en in een straal van 20km!

Ergens waar nog nooit iemand is geweest of gewoon niet hard genoeg heeft gezocht.... Hoe dan ook hij accepteert puur uit interesse het aanbod en de dame en drie mannen verlaten het gebouw, hij hoort de motor van hun auto starten en hij gaat weer naar bed. Maar

slapen is moeilijk in die bloedhitte waar zelfs de woestijn nog koel bij is!

De vrouw heeft zich niet voorgesteld maar elke avonturier kent haar naam, ze staat wereldwijd bekend als Chantayno de lieve maar oh zo gewelddadige opdrachtgever van goed betaalde en interessante opdrachten, maar de nachtmerrie van iedereen als je haar tart avonturier of alles ertussen!

En een nachtmerrie is wat hij al dagelijks heeft, elke nacht opnieuw, 1 bloedhete nacht per keer!

Al snel wordt hem duidelijk dat hij niet in slaap komen kan vannacht en verlaat het gebouw naar het vliegveld want hij heeft een vlucht naar Egypte te halen...

De vliegreis ging snel en op het moment dat hij land staat ze er al Chantayno en ze zegt stap in, ik breng je er naartoe..

De reis naar de plek waar de piramide zich ergens moet bevinden duurt lang en in de auto wordt geen woord gezegd, maar ze begrijpen elkaar als geen ander!

**Hoe redt hij zich hier nu weer uit?
Je komt er morgen achter in het vervolg van:**

**H e t
a v o n t u u r
n a a r
d e**

**o n b e k e n d e
c l u b !**

Slaapzacht en tot morgen!

**We kwamen er gisteren achter dat Rijs
vertrokken is naar Egypte om de piramide van
Osiris te vinden!**

**maar vindt hij die piramide ook of is alles
misschien toch wel te mooi om waar te zijn?
Chantayno is er één die bekend staat in de
hele avonturiers wereld maar ook 1 waar niet
mee te sollen valt en als haar iets niet
aanstaat, dan staat het haar ook echt niet
aan!**

**Dit is het leven van een avonturier en dit is
het leven van Rijs op dit moment!**

**Een allesbepalend moment maar kan hij haar
wel vertrouwen of waren haar woorden groter
dan haar daden?**

**Je komt er vandaag achter als we weer verder
gaan met het verhaaltje veel plezier!**

**We gaan verder ze hebben nog nooit
samengewerkt maar het gevoel is daar wel het
gevoel van vriendschap en collegialiteit maar
zodra de auto stopt wordt hij de auto uit
geschopt en rijdt de auto weg!**

**Hij heeft geen spullen uitrusting of zelfs een
schep bij zich en alles is zand, alles wat hij
ziet is zand!**

**Niks dan een kale uitgestrekte vlakke aan
zand en de zon pal boven op zijn hoofd, er zijn
geen bergen of rotsen of zelfs geen heuvels of
duinen niks anders dan zand! Zand voor zand
na zand achter boven onder en het kruipt zelfs**

**nu al in zijn bilnaad waar het niet kruipen
mag...**

**De zon is bloedheet en hij schijnt extra fel
tenminste zo lijkt het vandaag, alsof hij
letterlijk in de hel is beland zo heet heeft hij
het, er staat geen zuchtje wind en hij begint al
een droge strot te krijgen...**

**Hij denkt bij zichzelf en schreeuwt RIKS RIKS
RIKS WAAR BEN JE NU WEER IN BELAND? EN
HOE KOM JE HIER NU WEER UIT?**

**Ja die auto dat was allemaal leuk en aardig die
had airco hé, dat ding had airco maar hier.....**

**Hij wordt bozer en bozer wat ik nou zonder
uitrusting zonder water zonder stomme schep?**

**Ja daar sta je dan hier in de woestijn zonder
ook maar iets hij trapt wild in het zand maar
zijn woede kalmeert niet en zijn mond wordt
droger en droger, tot hij op gegeven moment
als de avond begint te vallen dubbel gaat zien
en er zowaar iemand aan komt lopen.**

**Misschien heeft hij wel water en een schep bij
zich..**

**Maar wat hij te zien krijgt bevat hem niks de
man is bot mager en dat meen ik serieus de
man is bot en bot mager er zit letterlijk geen
stukje spierweefsel vlees of vel op het
lichaam, iets wat niet vaak voorkomt een
wandeland skelet!**

**Op het moment dat het skelet zijn zicht richt
op Riks haalt hij een zwaard tevoorschijn en
loopt er krijsend mee op hem af!**

**Riks weet zich geen houding te geven geen
uitrusting geen water en nog steeds geen
schep! Wat moet hij voor die schep doen? Dat
is een ding dat op momenten zoals dit heel
goed uitkomt, maar hij heeft hem niet, en ziet
het skelet telkens dichterbij komen
maar opgeven doet hij niet! En op het moment
dat het skelet vlak voor hem staat besluit hij
zand in zijn oogkassen te gooien...**

**Hij ziet het ding wild om zich heen slaan met
het zwaard niks anders raken dan lucht, en hij
gooit meer en meer zand in zijn oogkassen.**

**Wint hij het gevecht van het skelet zonder ook
maar iets te hebben?**

Je komt er morgen achter in het vervolg van:

**H e t
a v o n t u u r**

**n a a r
d e**

o n b e k e n d e

c l u b !

Slaapzacht en tot morgen!

Gisteren kwamen we erachter dat Chantayno hem aan zijn lot heeft achtergelaten en hem midden in de woestijn gedropt heeft waar hij zonder uitrusting of zelfs schep het gevecht met een skelet aan moest gaan! Een skelet met een zwaard en volgens Riks moet de piramide dichtbij zijn waar het relik te vinden is!

Want zonder magie van Osiris kan het skelet niet opgestaan zijn en zonder magie van Osiris kan het skelet geen zwaard hebben opgepakt en zonder magie van Osiris kan het skelet hem niet hebben gevonden!

Ergo de piramide van Osiris moet dichterbij zijn dan hij oorspronkelijk dacht!

maar hoe komt hij er? Hoe vindt hij de piramide zonder kompas of zelfs schep?

Je komt er vandaag misschien wel achter terwijl we verder gaan met het verhaal!

Na al het zand in zijn ogen gaat het skelet naar de grond en laat zijn zwaard vallen, wat Rijs zo snel mogelijk oppakt en dwars in zijn ruggengraat steekt het skelet splijt in tweeën en terwijl hij met alleen zijn borstkas en armen naar voren beweegt gaan zijn benen de geheel andere kant op!

Een mooi schouwspel van een blinde door tweeën gespleten skelet, Rijs zwaait en loopt verder op zoek naar de piramide die hier ergens wezen moet!

Want dit skelet is tot leven gewekt met het reliek van Osiris dan kan niet anders maar waar kwam het skelet vandaan welke richting was dat precies?

De voetsporen in het zand leiden hem van de ene kant naar de andere kant en van hort naar her totdat hij zijn teen stoot aan een puntige steen die uit het zand steekt!

Hij springt de lucht in maar niet van de pijn al doet het wel pijn hij voelt zijn teen kloppen en graaft wankel van de pijn met zijn handen de steen uit maar er komt geen einde aan de steen is gigantisch en hij blijft graven het zweet loopt hem af maar hij is niet van plan te stoppen dit moet de piramide van Osiris zijn! Dat moet gewoon hij was gewoon begraven onder het zand van de Egyptische woestijn. De eerste opening is al zichtbaar maar terwijl hij zijn hand naar binnen steekt voelt hij vrijwel meteen iets krioelen:

Slangen!

Snel trekt hij zijn hand terug maar wanneer hij zijn hand bevrijdt heeft komt er een leger aan slangen uit de piramide gezet....

Hij is als de gloeiende gloeilamp voor slangen
dus hij danst en danst en danst om de slangen
van zich af te kunnen krijgen, Ja een
avonturier die bang is voor slangen we zijn
overal wel ergens bang ook pappa en mamma
zijn ergens bang voor en zelfs ik de opper
boeman is ergens bang voor! Angst is
menselijk maar angst is een slechte raadgever
behalve als het om slangen gaat!

Hij voelt de kriebels over zijn gehele lichaam
en het wordt alleen maar erger en erger
wanneer er 7 slangen zijn kant op krioelen hij
rent hard weg een huilt als een baby zo bang
is hij...

Maar hij bedenkt zich dat dit wel eens de enige
opening zou kunnen zijn dus hij stopt met
rennen en huilen want dit kan maar zo zijn
enige kans op binnenkomen zijn!

**Wint hij het gevecht van zijn eigen ergste
angst, en trotseert hij zijn angst als een man
of.....**

Je komt er morgen achter in het vervolg van:

H e t a v o n t u u r

n a a r

d e

o n b e k e n d e

cl u b !

Slaapzacht en tot morgen!

We kwamen er gisteren achter dat zelfs de grootste avonturier wel ergens bang voor is en al is het een echte mannen baan ook een avonturier voelt angst net als jij en ik! Iedereen voelt angst maar het is maar hoe je ermee omgaat, want je grootste angst trotseren moeten we vroeg of laat allemaal is het een spin of een slang is het je broer of je zus of de buurvrouw van tegenover die altijd zo boos kijkt!

Maar ook de opper boeman zelve komt niet zonder kleerscheuren uit deze strijd want ook de opper boeman zelve is bang en heel bang zelfs voor de boegedie-boegedie monsters die ons oh zo mooie paradijs in een woestenij hebben veranderd, dat zijn pas echte angsten je aller allergrootste maar een man is pas een man als hij ze trotseert als avonturier maar als zelfs de avonturier bang is.....

Nou ja laten we maar gauw verder gaan en ik hoop dat jullie hier ook van leren want dit is een true gebeurde story in een kinderlijk eenvoudig maar volwassen genoeg verhaal! Want laten we wel wezen Osiris is een god waar niet mee te sollen valt vooral omdat hij skeletten en zombies en andere onnoden tot zijn beschikking heeft, klaar om te onnoden zoals alleen de onnoden dat kunnen! Want zelfs de slangen zijn ondoed die op hem afkomen kruipende geraamtes zijn het die hem op ieder moment aanvallen kunnen zoals alleen ondoede slangen dat kunnen...

Hoe?

Door te eten van de levenden en te teren op de doed! Deze slangen krijgen hun vlees en schubben terug wanneer ze mensenvlees hebben geproefd!

Hij ziet 1 slang met een soort sieraad een kroontje op zijn kop de koning waar ze allemaal naar luisteren en die koning kruipt voorop terwijl de anderen allemaal volgen! Riks bedenkt zich dat als hij dat kroontje afpakken kan dat de slangen stuk voor stuk of terug de piramide in gaan of ze worden boos het is een risico maar het is het risico waard! Dus hij loopt naar de koning van de slangen en koning valt hem meteen aan maar Riks pakt hem bij zijn kaken en start en schudt de kroon van zijn kop, maar die blijkt vaster te zitten dan hij oorspronkelijk dacht! Hij moet de kroon met zijn handen van de kop trekken, maar hoe? Hoe gaat hij dat doen? Je komt er morgen achter slaapzacht en tot morgen!

**Hij heeft zijn grootste angst getrotseerd maar
komt hij binnen in de piramide en hoe?
Je komt er morgen achter in het vervolg van:**

H e t a v o n t u u r

n a a r

d e

o n b e k e n d e

c l u b !

Slaapzacht en tot morgen!

We kwamen er gister achter dat Rijs zijn grootste angst heeft getrotseerd door het gevecht met de koningsslang aan te gaan maar dat ging niet zo makkelijk als gedacht want weet jij nog wat er gebeurde?

Het kroontje zat te vast, maar dat moet dan ook betekenen dat het kroontje los kan maar

hoe? Heb jij een idee want hij heeft bijvoorbeeld nog steeds geen schep, en nog steeds geen uitrusting en er is niets dan zand te vinden in de Egyptische woestijn waar de ondoden vrij spel hebben door het relik van Osiris en is dat relik wel zo veilig om mee te nemen naar de afgesproken plek?

Is het einde van de wereld al dat geld en al die roem wel waard?

Want als de doden vrij spel hebben wat blijft er dan over van de wereld? Want de doden weten het verschil niet tussen goed en kwaad en misschien is het wel beter om het relik met rust te laten of zelfs te vernietigen!

Laten we maar weer verder gaan met het verhaal denk je ook niet?

Het punt van gisteren was dat het kroontje te vast zat om los te schudden van de ondode slang weet je nog?

En nu is Rijs met al zijn kracht het kroontje proberen los te trekken met 1 hand terwijl hij de slang bij zijn kanken vasthoudt met de andere hand en met al zijn kracht en zelfs meer dan dat trekt hij het kroontje los, waarna alle slangen in stof veranderen en in het zand verdwijnen maar het kroontje groeit. Het kroontje laat al het zand waar de piramide in is begraven instorten Rijs zweeft naar beneden hij voelt zich oppermachtig terwijl hij het kroontje opzet.

Dit moet het relik zijn waar hij naar opzoek was, maar afstaan wil hij niet het geld interesseert hem niet en de roem ook niet op

dit moment is hij Osiris en kan hij de doden tot leven wekken!

Al zijn verstand zegt dat hij de doden moet laten rusten maar zijn hart zegt wat anders zijn hart vertelt hem dat hij haar mist! En hij zwaait met zijn arm in de lucht waarna er een gigantische staf met allerlei edelstenen en noem maar op in zijn handen komt gevlogen.

Hij probeert om zich te wapenen tegen zijn liefde maar de liefde is te sterk en hij zwaait met de staf in de hoop haar terug te krijgen maar wat hij te zien krijgt bedriegt hem hij haalt Chantayno als een soort magneet naar hem toe en ze schudt hem de hand en zegt: Nu regeren we over de hele wereld al het geld en al de macht respect en naamsbekendheid is van ons en ons alleen, ze geeft hem een knuffel en zegt dank je wel Osiris dankzij jou is deze wereld een mooiere plek, dankzij jou gaan we nooit dood en blijven we voor altijd bij elkaar!

Een gevoel van pure macht overkomt Riks macht en liefde maar toch voelt het verkeerd!

Hij heeft zijn grootste verlangen zijn grootste
droom binnen handbereik dichterbij de dood
staan maar heeft Chantayno andere
bedoelingen dan Riks?
Je komt er morgen achter in het vervolg van:

H e t a v o n t u u r
n a a r
d e
o n b e k e n d e
c l u b !

Slaapzacht en tot morgen!

We kwamen er gisteren achter dat Rihs het relik gevonden heeft zonder te zoeken en dat zijn grootste droom om Osiris te begrijpen nu werkelijkheid kan worden maar tegen welke prijs?

En is al dat geld en het oneindige leven nou eigenlijk wel zo mooi als het lijkt? Want een oneindig leven kan alleen maar bestaan in oneindige liefde maar Chantayno komt duister over en ze is wat anders met de wereld van plan!

Zoveel woede zoveel haat dat kan maar 1 ding betekenen en dat is het einde van de wereld waar de ondoden tussen de levenden lopen... Maar dat is nooit Rihs plan geweest, het enige wat hij wou is Osiris begrijpen en helaas voor hem begrijpt hij Osiris nu als nooit tevoren! Want Osiris was nooit slecht, hij is net zoals iedereen slecht gemaakt!

Iedereen god of mens demoon of engel wordt onschuldig geboren maar het leven vormt ons!

We gaan weer verder in het allerlaatste stukje verhaal van dit kleine maar oh zo belangrijke boekje! Gevuld met allerlei volwassen dingen maar wat zelfs het jongste kind nog begrijpen kan want als je leeft voor geld en roem dan krijg je dat maar ook als je leeft voor liefde en geborgenheid dan krijg je dat vroeg of laat en Riks heeft allebei alleen niet op de manier hoe hij het graag had gewild!

Want hij wil van die kroon af maar net zoals bij de slang zit de kroon muurvast en zelfs met al zijn kracht krijgt hij hem niet los, maar met elke beweging dat de kroon maakt veranderen de ogen van Chantayno ze krijgen de vorm van een kattenog bij elke beweging dat de kroon maakt Chantayno is Chantayno niet, maar wie is het wel hij heeft zich verdiept in de Egyptische mythologie en het kan er maar 1

zijn! Er is maar 1 vrouw op deze wereld die bekend staat om haar katten en dat is.....

Juist Cleopatra de mooiste vrouw van heel Egypte en de enige vrouw die zoveel haat en woede in zich heeft om de wereld te laten barsten en demonen los te laten maar Rijs is niet dom en roept haar naam:

Cleopatra,Cleopatra,Cleopatra en bij elke Cleopatra gaat de kroon losser en losser zitten totdat hij zo los zit dat hij hem af kan doen en midden in de piramide in een uiterste krachtmeting doormidden breekt waardoor ook Cleopatra in stof opgaat en de piramide instort, hij moet rennen voor zijn leven maar elke kamer is uniek totdat hij door de hele piramide is heen gerend en in een kamer gevuld met fakkels terecht komt de enige kamer die nog overeind staat er staat een reusachtige tafel en er zitten mannen met jakhals maskers aan tafel...

**Ze zeggen welkom Rijs vanaf nu sta jij bekend
als Rikshayno de klopper van Cleopatra de
grootste boevrouw van heel Egypte!**

**We verwelkomen je in de boeman klopper club
en we hopen dat je ons nog veel leren kan
want jij zit niet alleen aan ons vast maar wij
ook aan jou, vriendschap tot in de oneindigheid
en kijk eens hier kom zitten!**

**Rikshayno gaat zitten en wanneer het masker
van de vrouw afgaat ziet hij zijn moeder
degene die hij terugbrengen wou!**

**Dit is het allemaal waard en deze club zal voor
altijd een deel van hem wezen en hij heeft het
allemaal zelf gedaan zonder uitrusting of
schep!**

**Deze hele weg vanaf het begin tot het eind
heeft hier naartoe geleid het samen komen en
het samen zijn en het voor altijd bij elkaar
kunnen blijven tot in de eeuwigheid en verder!**

H e t E i n d e

Het moraal van dit verhaal

Nog nooit is hij zo dankbaar geweest voor de kans die Chantayno hem geboden heeft en geld macht en alles wat daarbij komt kijken is onbelangrijk als het gaat om moederliefde en geld en macht is onbelangrijk als het gaat om doortastendheid vastbeslotenheid doorzettingsvermogen liefde en het koppige doorgaan want hoe jij bent, en ik bedoel hoe jij echt bent daar kan je gewicht in goud niet tegenop want hoe jij echt bent en hoe harder je werkt en zweet voor je geld dat is wat je karakter maakt en geen enkele demon is schuldig geboren maar het leven heeft zijn manier om de meest onschuldige baby te veranderen in de opper boeman en zelfs wij kunnen veranderen met liefde in ons hart en dat is het moraal van dit verhaal!



Wil jij mij helpen een
boek te schrijven dat
kan door mij te
benaderen op:

de.opper.boeman@gmail.com
the.supreme.boogeyman@gmail.com
of
info@theboogeymansclub.com

En misschien maken we wel samen een boekje
zoals deze
Getekend de opper boeman

