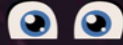




Gekust door de engel des doods!



De opper boeman!



Gekust door de engel des doods!

Een boek door De opper boeman!



Gekust door de engel des doods!

...Disclaimer...

Het vervolg van Hein de klungelige dood!

Het tweede vervolg van Hein de klungelige dood!

Het derde vervolg van hein de klungelige dood!

Het 1 na laatste vervolg van Hein de klungelige dood!

Het laatste verhaaltje over Hein de meester maaier!

Het moraal van dit verhaal

Wil jij nou meehelpen een verhaaltje te schrijven dan kan dat
natuurlijk ook!

... Disclaimer ...

Titel: Gekust door de engel des doods.

Copyright © 2022 – De opper boeman

Alle rechten voorbehouden.

Dit is een werk van fictie. Namen, personages, bedrijven, plaatsen, evenementen, landinstellingen en incidenten zijn ofwel het product van de verbeelding van de auteur of worden op een fictieve manier gebruikt. Elke gelijkenis met werkelijke personen, levend of dood, of werkelijke gebeurtenissen is puur toeval. Geen enkel deel van dit boek mag worden gereproduceerd of opgeslagen in een ophaalsysteem, of verzonden in welke vorm of op welke manier dan ook, elektronisch, mechanisch, fotokopieerapparaat, opname of anderszins, zonder de uitdrukkelijke schriftelijke toestemming van de uitgever.

Website:

d e b o e m a n n e n c l u b . n l

t h e b o o g e y m a n s c l u b . c o m

Dit boek gaat u vermaken als geen ander een horrorig boek voor alle leeftijden. Dit is gewoon een grappig horrorig boek zoals zoveel, maar deze gaat om een andere boeg. Deze gaat om een klungelige dood.

Ik hoor u denken wat is een klungelige dood?

Nou daar gaan we samen achter komen. Want zelfs de dood heeft moeite met oogsten en zaaïen als hij zijn opleiding niet afgerond heeft. Ja nu heb ik uw interesse te pakken hé?

Zelfs de dood heeft een opleiding gevolgd om zijn/haar zielen goed te kunnen oogsten maar zoals met alles zijn er altijd uitzonderingen in het onderwijs. En dit boek gaat om zo'n moeilijk lerende en een beetje een klaplopende dood. Een maaier zoals geen enkele. Maar ook een maaier die u misschien wel in uw hart gaat sluiten. Want laten we nou eerlijk wezen:

Het leven is de grootste hel maar ook het leven kan net zo mooi als de dood zelf wezen! En al onze zonden worden pas opgeteld als we in het stof gebeten hebben. Dus leef zonder angst voor de toekomst al weet niemand wat die precies brengen

gaat. Want je krijgt maar één kans om al je zonden en fouten goed te maken in het leven!

Dit boek gaat over Hein en Hein is een harde werker maar op school..... Op school dat is een ander verhaal!

Het is 2022 wanneer Hein voor het eerst zijn laatste schoolwerk inlevert en onderweg naar huis geraakt wordt door een ronduliegend projectiel, ja wat is dat precies nou ik zou je vertellen dat zelfs Hein dat niet weet of aan zag komen terwijl hij zijn ziel op ziet stijgen naar boven en zijn lichaam daar op de grond blijft liggen....

Nu niet denken dat Hein er ook maar enkele erg in heeft gehad of dat hij pijn ofzo heeft gehad hoor nee Hein voelt zich voor het eerst vrij en ongeremd in een geheel ander bestaan dan wat hij gewend is want hij komt weliswaar in een lange rij te staan onderweg naar naar zijn laatste rustplaats maar Hein zou Hein niet zijn als hij geen kattenkwaad uithaalde tijdens het eeuwige wachten.. Zo knoopt hij de veters van zijn voorgangers aan elkaar zodat wanneer de rij eindelijk vooruit begint te gaan ze keihard op hun snufferd gaan!

Maar niemand kan lachen om de geintjes en na een tijdje van kattenkwaad uithalen is ook Hein aan de beurt om voor de poort der engelen te staan, maar de poortwachter Petrus zegt al snel:

Hein dankzij al jouw geintjes ga jij naar school om discipline en respect naar anderen te leren! Wij gaan jou tot maaier opleiden en jij krijgt de bijnaam Magere Hein want kijk nou eens naar jezelf wanneer is het voor het laatst geweest dat je ook maar iets gegeten heb?

Voordat hein ook maar iets zeggen kan komen er schaduw handen om hem heen en veranderd zijn omgeving in een schoollokaal.. Hij denk ah nee hé van de regen in de drup maar al snel wordt hem duidelijk dat dit een totaal andere school is deze school gaat over het oogsten van zielen van de mens, net zoals bij hem gedaan is....

De leraar is een veel te oude zuurpruim die van alles kan laten bewegen en zelfs Hein naar hem toe trekken kan met niks anders dan zijn vingertoppen! Hein heeft er geen invloed op terwijl zijn ziel ingepakt wordt in een zwarte mantel, en hij een kurkentrekker in zijn handen gedrukt krijgt!

Wat moet ik hiermee denkt hij? Maar de leraar maakt duidelijk dat hij met de kurkentrekker de ziel van een vis uit een vissenkomp moet trekken als eerste opdracht hij krijgt meteen een vuurdoop!

En terwijl de leraar een portaal opent en hem erdoorheen trapt valt hij met zijn gehele lichaam dwars door de vissenkom, de kurkentrekker krampachtig vasthoudend! Hij staat op en slaat met de kurkentrekker wild in het water maar de kurkentrekker gaat dwars door de vis heen dan wordt hij boos dit moet mij lukken en hij slaat met zijn hand in het water waarna de vis omhoog drijft en Hein ziet zijn ziel naar een gigantische vijver vol met karpers en steuren en andere gigantische vissen opstijgen. Hij kan zien dat de vis gelukkiger is dan in die kleine vissenkom en hij denk ja hier kan ik wel aan wennen!

Dan gaat het portaal weer open en wordt hij naar boven opgeslokt alsof de opening in het plafond een gigantische stofzuiger is hij bevindt zich weer in het klaslokaal waar hij oorspronkelijk was en de leraar schud met zijn hoofd hij tikt op zijn bureau met zijn lange zwarte vingers en zegt niks maar de blik in zijn ogen is ijs en ijskoud!

De leerlingen zijn doodsbang voor hem terwijl hij stampet en tiert van woede, Hein heeft iets verkeerd gedaan maar wat precies???

**D a a r k o m e n j u l l i e m o r g e n
a c h t e r s l a a p l e k k e r e n t o t
m o r g e n !**

**Het vervolg van Hein de
klungelige dood!**

Gisteren kwamen we erachter dat Hein een fout gemaakt heeft met het oogsten van die vis maar welke dat was komen we vandaag samen achter, dus houdt je dekbed maar goed en stevig vast want de leraar was niet blij met Hein en zijn manier van oogsten!

Waarom weet alleen de leraar maar hij wijst met zijn zwarte en botte nagel naar de kast achterin het klaslokaal en terwijl de deur open gaat wordt Hein er in gezogen door een Kracht die zelfs een achtbaan nog te sterk is! De deur sluit en Hein probeert bang uit de kast te komen maar het is pikke en pikke donker terwijl de deur zich verder en verder van hem bevindt..

Elke stap in de kast laat de kastdeur drie meter opschuiven en na een stap of twintig besluit Hein te gaan kruipen terwijl de leerlingen om hem lachen, hij hoort ze lachen vanuit de eeuwige leegte maar kruipend bereikt hij de deur en met een uitgestrekte arm opent hij de deur waarna hij in een soort weiland staat met allemaal druiventrossen...

Hij hoort de leraar zeggen in een zware stem:

ZOEK HIER JOUW ZIEL EN DE LES GAAT VERDER!

Hein zweeft door de lucht en komt erachter dat dit een wijngaarde is en op het moment dat er een oude man moeilijk op de benen staat en zijn best doet overeind te blijven, denkt Hein dat hij zijn ziel gevonden heeft maar wanneer hij dichtbij de man komt rent de man bang weg! Bang voor de zwarte gedaante die Hein is hij kan hard rennen hij lijkt wel een hazewindhond en Hein heeft de grootste moeite hem bij te houden terwijl hij de leraar hard en zwaar hoort lachen..

Dit is zijn ziel, en niets houdt hem tegen! Hij zal die leraar laten zien wat hij kan en hij pakt zijn kurkentrekker uit zijn zwarte mantel, oké en nu dan?

Hij ziet een gebouw en daar zijn alle flessen verzameld afgepeigerd van het zweven pakt hij een fles op en trekt de kurk van de fles waarna hij met al zijn kracht de kurk naar de man gooit. De man valt om en Hein ziet zijn ziel opstijgen naar boven, dan zweeft Hein naar de opstijgende ziel en zegt moe maar voldaan:

Nanananaaaaa

Er vormt weer een portaal boven hem en hij wordt weer naar boven opgeslurkt, en wanneer hij zich wederom in het klaslokaal bevindt kijkt de leraar hem boos met rode gloeiende kolen als ogen aan.

Hij wordt van school gestuurd na de eerste dag en hij bevindt zich terug op de plek van het vliegende projectiel en ziet zijn ouders en vrienden om hem heen staan terwijl de ambulance broeders hem proberen te reanimeren. Hij voelt schokken in zijn borst en hij voelt dat zijn hart weer begint te kloppen op het moment dat hij weer terug in zijn lichaam wordt gezogen...

Zijn familie en vrienden zijn dolgelukkig maar hij weet alles nog en hoort de stem van de leraar:

**WE HOUDEN JE IN DE GATEN HEIN JIJ LEERT HET BESTE ZONDER TE WETEN
WAT JE DOET!**

De dagen vliegen voorbij ochtend school middag thuis avondeten nacht slapen en herhaal en herhaal, maar Hein vond het eigenlijk wel leuk om zielen te oogsten je helpt zo mensen op de één of andere manier. Maar Hein weet niet dat als hij slaapt hij als de maaier opstijgt uit zijn bed en de meest grote fouten maakt die een maaier maar maken kan...

En maaier moet altijd respect hebben voor zijn ziel, een maaier mag nooit de verkeerde ziel oogsten en een maaier moet ten alle tijden zijn gedaante geheim houden maar Hein heeft het tegen zoveel vriendjes gezegd en Hein heeft geen respect voor zijn zielen omdat het gewoon te leuk vindt....

Het enige wat Hein nog niet gedaan heeft is de verkeerde ziel geoogst, maar voor de rest is alles al fout gegaan wat er maar fout kon gaan! Het wordt avond en Hein valt in slaap waarna zijn ziel opstijgt in een andere vorm! Hij bevindt zich op een bouwplaats ergens in het buitenland en hij hoort de leraar zeggen:

GEORGE

Lukt het Hein om George te vinden en deze keer te oogsten zonder fouten?

**Je komt er morgen
achter slaap zacht!**

Het tweede vervolg van Hein
de klungelige dood!

De eerste fout die Hein al meteen maakt is struikelen over zijn mantel en een gigantische hoeveelheid lawaai maken waardoor iedere bouwvakker op zijn hoede is, want een geluid van onbekende oorsprong betekent indringers op de bouwplaats en dat betekent dieven!

Ze kijken allemaal zoekend langs Hein heen behalve één bouwvakker een stratenmaker die niet weet waar hij kijken moet. Hein heeft geen wapens bij zich maar vliegt op hem af, dat moet George zijn! Hij vliegt door de bouwvakkers heen alsof ze niets meer zijn dan lucht..

Ze voelen allemaal de kou terwijl hij met een doel op George afvliegt, George vraagt en schreeuwt om

hulp maar ze kijken hem allemaal aan alsof hij gek is, dat is de aandacht die Hein nu net niet gebruiken kan wie a zegt moet ook b zeggen! Wie ergens aan begint moet het ook afmaken, letterlijk dit keer!

Ongeveer hetzelfde als je groenten opeten je zegt misschien wel dat je het doet maar hebt alleen maar oog voor het vlees , maar wie a zegt moet ook b zeggen en geen woorden maar daden dus opeten die groenten!

Op die manier vliegt Hein op George af die zich geen houding weet te geven en wild met klinkers en tegels naar Hein gooit die dwars door hem heen gaan.

Het is een nieuwbouwwijk en de bouwvakkers zijn bezig op het balkon een waterafvoer en regenpijp te plaatsen, dat kan hij gebruiken! Dus om de rust te bewaren vliegt hij omhoog naar het balkon en verstopt zich!

Had ik al gezegd dat dit een klungelige dood was? nou ik maakte geen grapje, want terwijl de bouwvakkers de regenpijp in de waterafvoer plaatsen wordt Hein als het ware in de regenpijp gezogen en er als een kanon uitgevuurd waardoor hij als een kanonskogel en een flipperkast over de hele bouwplaats stuitert!

Ja dat was niet zo slim he!

En terwijl hij van muur naar muur en van huis naar huis stuitert komt hij in de cementmolen van de metselaars terecht die hem samen met het cement vermalen en hij vastzit in een gigantische berg cement wat achterop een vrachtwagen wordt gestort!

Hij ziet de bouwplaats steeds verder en verder van hem verwijderen totdat de bouwplaats uit het zicht is verdwenen terwijl de vrachtwagen wegrijdt!

Dat was helemaal niet slim!

Dan wordt hij wakker en begint de dag weer opnieuw zonder hem ook maar iets te herinneren maar hij is nog nooit zo duizelig wakker geworden!

Hein, Hein, Hein leer je het dan nooit? Wanneer wordt het nu eens duidelijk dat je niet zomaar alles kan doen wat je wil als je de macht of middelen hebt... Hein is als zoveel kinderen die niet luisteren en gewoon koppig en eigenwijs zijn eigen ding doet!

Maar wat zijn leraar duidelijk probeerde te maken is dat zelfs de meest onervaren maaiër maaien kan en daar kijkt zijn leraar helaas droevig op terug want hij ziet alles wat Hein doet en soms krijgt zelfs zijn leraar een lach op zijn mond van de fouten die hein maakt!

Maar zal hij het ooit doorkrijgen hoe hij maaien moet stil en onopvallend? Want de vis en de oude man lukte ook maar wanneer er geen hulp of vertrouwen is kan niemand ook maar iets doen zoals het hoort want alleen met vertrouwen in elkaar en respect voor elkaar krijgt iedereen alles voor elkaar! Het enige wat hij nodig heeft is een steuntje in de rug in de goede richting, maar krijgt hij dat ook?

**J e k o m t e r m o r g e n
a c h t e r s l a a p z a c h t !**

**Het derde vervolg van hein
de klungelige dood!**

We hebben gisteren geleerd dat Hein niet echt een hele goede maaier is of ben je het oneens met me? Hij zou wel een flipperkast held zijn maar om nou te zeggen dat hij kan oogsten, daar valt over te twisten..... Maar al met al heeft iedereen alles moeten leren ook ik de opper boeman ben nog lang niet klaar met leren en ik ben onder al 2900 ja boeman jaren veruliegen als geen ander!

Waar wou ik ook al weer heen oja Hein euhh waar hadden we het ook alweer over wat heeft hij nou ook alweer gedaan? Sorry jongens ik ben het helemaal kwijt het was iets met een flipperkast toch? En een

cementmolen en een vrachtwagen en een bouwplaats waar een boze stratenmaker liep???

Zoiets toch? Ja ik weet het weer laten we nu maar weer verder gaan dan, Sorry voor de vertraging!

Dus Hein wordt duizelig wakker bla bla bla gaat naar school waar hij wederom in slaap valt zoals iedereen en waarna hij naar de directeur gestuurd wordt, want school is gewoon belangrijk en geloof mij dat je niet als die stratenmaker wil eindigen dus je hebt je diploma's gewoon nodig Want de wegenbouw is iets daar heb je doorzettingsvermogen voor nodig maar stratenmakers zijn oh zo belangrijk eigenlijk de gehele bouw!

Maar laten we maar doorspoelen naar het punt dat Hein in slaap valt want daar is iedereen in geïnteresseerd niet in zijn schoolwerk of huiswerk of wat hij voor avondeten op bord heeft liggen...

Zijn slaap is belangrijk want dan verandert hij in een gevaarlijke en meedogenloze maaier huummm ja ja een meedogenlozen flippermaaier zo weggelopen uit het dolfinen verblijf van de dierentuin ofzo! Oké vooruit vooruit vooruit vooruit pffft duurt zo'n dag lang soms hé? Oké hij ligt in bed, ja maak het me nou nou kan hij niet in slaap komen..... Dat is een taak voor de opper boeman ik ben zo terug.....

Dus hij slaapt eindelijk, eindelijk en nu ben ik zelf moe, maar we gaan door met het verhaal!

Het portaal opent zich boven zijn bed en hij bevindt zich in een donkere stad die hij nooit eerder gezien heeft

vooral niet in het donker... Een stad zonder enkele straatverlichting..... Ik heb hem toch zeker geen nachtmerrie gegeven hé ik blijf namelijk de opper boeman...

Een onverlichte stad waar de katten luidruchtig miauwen en de straathonden huilen naar de personen die langslopen in deze spookstad voor een beetje eten.. Hein heeft zijn leraar nog niet gehoord maar weet dat hij kijkt vanuit het maaierversum.. Maar iedere stap die Hein zet wordt hij banger en banger voor iedere schaduw die hem passeert.....

Pfffffft ik heb hem dus een nachtmerrie gegeven...

Hein loopt angstig door alle schaduwen in de spookstad waar de mensen elkaar nog geen blik geven en hij weet niet wat te doen wie te oogsten of waar te staan maar zijn concentratie gaat naar de enige rode schaduw in heel het schaduwrijk...

Zijn angst verdwijnt voor deze schaduw die er totaal anders uitziet en ze steekt haar hand uit die Hein maar al te graag vastpakt dan verandert zijn mantel in een rode en zegt ze dat hij om zich heen moet kijken... Hein luistert, nee even serieus Hein luistert zomaar een keer en ziet een schaduw onrust stoken tussen de anderen en de mensen, hij stookt de katten en honden op en dankzij hem is deze onrust hier!

Maar kan Hein wel de ziel van een schaduw oogsten?
Hoe dan ook deze schaduw moet gestopt worden want gaat het niet zoals het wil dan wil het wel zoals het gaat!

Hij zweeft naar de onruststoker toe en grijpt hem in zijn nek waarna de schaduw licht en Hein in zijn borst grijpt Hein gaat naar de grond en trilt van de angst voor deze angstaanjagende onruststoker...

Ah nee hé het zal toch niet hé, ja jongens ik heb ook geen inuloed op de dromen die ik geef als dit het einde van Hein blijkt te zijn dan spijt me dat!

Maar er gebeurt iets Heins gedaante veranderd helemaal hij houdt zijn rode mantel maar hij wordt groter en groter en er begint een zeis te vormen die hij op zijn rug draagt en een zandloper, de rode schaduw licht vriendelijk terwijl Hein opstaat en met een flinke rake klap de schaduw in rook op laat gaan!

Op dat moment gaat de straatverlichting aan en miauwen de katten niet meer de honden worden naar binnen gehaald waar ze allemaal te eten krijgen en de mensen zijn voor het eerst vriendelijk onderling!

En dat allemaal door 1 rode schaduw 1 verschil tussen alle boze kwaadaardige en meedogenloze rauwdauwers maar het enige wat ze wouden was simpelweg rust van 1 onruststoker die het leven na de dood voor iedereen ondraaglijk maakte.

Er vormt een warm licht boven de stad alsof de zon een paar kilometer van de aarde staat... En alle schaduwen stijgen op ook de rode die ene verschil en terwijl hij het allemaal trots aanschouwt snapt hij nog steeds niet wat er nou is gebeurt!

**Hij wordt badend in het zweet wakker en hij voelt zich
euforisch terwijl de nieuwe dag begint om te spelen te leren en
vooral te luisteren! of deze nacht ook zo gaat.....**

**Daar komen jullie morgen
achter slaap zacht!**

**Het 1 na laatste vervolg van
Hein de klungelige dood!**

Dat was gisteren wat hé? hij heeft een hele spookstad gered, misschien ook wel een beetje door mij... Maar dat is aan jullie! Ik zeg dat ik er niks mee te maken had en jullie mogen vinden wat jullie willen maar Hein heeft dit alleen gedaan! Maar om verder met het verhaal te gaan en mezelf geen pluim in mijn kont te blijven steken.....

Dus Hein wordt wakker gaat naar school en eet zijn avondeten maar wij zijn alleen maar geïnteresseerd in zijn slaap maar zijn slaap is dit keer anders want dit keer is zijn slaap anders want hij wordt wakker in het klaslokaal waar zijn leraar opstaat en klappt voor hem, daarna volgen alle leerlingen!

Respect ze hebben respect allemaal stuk voor stuk is hij nou geslaagd? of wat is er nu gebeurt? De leraar roept hem naar hem toen en Hein loopt voorzichtig naar de man toe dan zegt hij:

Gefeliciteerd vanaf nu ben jij Magere Hein oogster van de zielen in nood! Jij hebt je bewezen al dachten we na die cementmolen dat het onbegonnen werk was dus ontketen je kracht en laat zien aan de klas wat een echte maaier kan!

Hein ziet dat de leraar voor een schoolbord zit dat openklapt en concentreert zich op het schoolbord dat met een bloedgang recht tegen het hoofd van de leraar aan knalt daarna concentreert Hein zich op de kast waar de leraar hem ook in heeft opgesloten en wijst met zijn vinger naar de kast, de leraar schreeuwt:

NEE, NEE, NEE HEM ALSJEBLIJFT!

Dan sluit de deur en is Hein op dit moment leraar hij stuurt alle leerlingen de wereld in en zegt leer het in de praktijk daar heb je veel meer aan!

Alle leerlingen zijn blij terwijl ze allemaal een ander portaal doorgaan, maar als snel ziet Hein dat er een onbekende ziel binnenkomt en nog 1 en nog 1 en nog 1 en nog 1 en nog 1, ze zijn losgeslagen en oogsten iedereen!

Hein kan zichzelf wel voor zijn fouten hoogstpersoonlijk opsluiten in dezelfde kast maar eerst moet de leraar eruit. Wanneer de kast open gaat schud de leraar afkeurend met zijn hoofd heen en weer!

Dan vormt er een gigantisch portaal in de grond waar alle leraren en ook hein doorheen gaan! Hun missie de maaiers terug naar school brengen of opsluiten in de leegte!

Maar de maaiers laten zich niet zo makkelijk vinden en na een lange zoektocht begint de zandloper van Hein licht te geven. Daar is er 1 hij zweeft ernaartoe en zwaait met zijn zeis waardoor de maaier in rook opgaat en teruggaat naar school. Dan geeft zijn zandloper nog feller licht dan tevoren en er staan 8 maaiers om hem heen! Allemaal klaar om te vechten maar Hein draait in het rond met zijn zeis en hij verandert in een wervelwind of tornado waarin hij alle maaiers in 1 keer opslokt terwijl ze allemaal terug in het klaslokaal komen!

Dan verandert Hein ze in menselijke vorm en beveelt ze te leren tussen goede en foute mensen, goede en foute schaduwen! Een les die Hein zelf ook heeft moeten leren op de harde manier, hij had geen hulp van niemand niet en stond er helemaal alleen voor...

Maar zo zie je maar dat zelfs de moeilijk lerende leerling ook meester worden kan want wanneer de leraren allemaal de school in komen druppelen heeft Hein ze allemaal al verzameld en zitten ze braaf op hun stoeltje te luisteren naar de nieuwe leraar van de maaier school!

iets wat zelfs de leraar zelf niet begrijpen kan en dat allemaal doordat hij heeft geluisterd naar die rode schaduw die lieve rode schaduw!

Maar wat de leraar Hein nu vertelt dat kan hij geen plekje geven want er loopt een monster rond nog erger dan die onruststoker van gister een echt monster en alleen Hein kan de gehele wereld redden samen met de leraren, ze heeft eieren gelegd en die beschermt ze met al haar moederlijke instinct maar die eieren moeten kapot zegt de leraar!

Hein krabt zich achter zijn oren waarom moet ik dat doen gaat door zijn hoofd heen en het antwoord van de leraar is simpel omdat jij het menselijke nog niet vergeten bent waar wij dat wel zijn en het menselijke dat hebben we nu juist nodig om dat monster van haar eieren te verjagen! Maar lukt het Hein ook om dit voor elkaar te krijgen want de leraar legt uit dat dit geen normaal monster is maar een Boegedie-Boegedie monster zo weggelopen uit Angstland Feartopia en die slokken alles op wat mooi en lief en aards is! lukt het Hein wat denken jullie? Nou hou die gedachte maar even vast:

w a n t m o r g e n k o m e n j u l l i e
e r a c h t e r i n h e t l a a t s t e
v e r h a a l t j e !

**Het laatste verhaaltje over
Hein de meester maier!**

Ja Hein is van ver, heel heel ver gekomen van een jongen die zich dood verveelde op school en letterlijk geraakt is door een soort OVO een onbekend vliegend object waar de herkomst en oorsprong onbekend van is.... Hij werd als geest naar de maaier school gestuurd met de bijnaam Magere Hein waar hij vanaf werd gestuurd om in zijn dromen op te stijgen en de meest domme fouten te maken en toen ik hem een beetje hielp (ja ik de opper boeman).....

Toen begon hij pas te luisteren hij redde een spookstad en werd meester maaier van de gehele klas! Maar nu staat hij voor zijn moeilijkste opgave tot nu toe hij moet de gehele wereld redden van een Boegedie-Boegedie monster op eieren....

Het monster waar zelfs ik de opper boeman letterlijk voor in mijn broek poep! Dit zijn geen lieve wezens en ze verorberen en zuigen alles op wat lief en vredig is tot de aarde niks meer dan een

woestenij is gevuld met zwarte levenloze dingen en niks kan ze stoppen, deze wezens zijn met geen enkele pen of laptop te beschrijven ze zijn kwaadaardig en gemeen, en het enige wat ze stopt daar heb ik het al over gehad in mijn eerste boek, weten jullie dat nog juist de nachtmerries van de kinderen op aarde!

Maar Hein vertrouwt erin dat hij dit klusje klaren kan en hij opent het portaal waar de eieren zich bevinden maar meteen komt er een reusachtige tentakel uit het portaal dat hem meesleurt naar beneden waar het Boegedie-Boegedie monster op hem wacht en haar kaken gevuld met honderden als het geen duizenden tanden zijn ontwricht!

De leraren volgen al snel maar geen enkele zeis is opgewassen tegen de sterke en allesverwoestende tentakels de leraren vallen stuk voor stuk neer en het Boegedie-Boegedie monster glijdt naar ze toe als een gigantisch snelle naaktslak, maar Hein weet zich los te maken uit de grip van de tentakel en slaat halverwege in de lucht tegen de tientallen ogen van het monster die het uitgilt van de pijn...

Hein weet dat hij nu de eieren moet proberen te vernietigen maar hij is niet mans genoeg om dat te doen ze hoeven niet allemaal kwaadaardig te zijn niet alleen maar omdat hun moeder hen probeert te beschermen!

De leraren roepen: Vernietig de eieren nu!

Maar Hein heeft daar geen boodschap aan vooral niet wanneer de rode schaduw haarzelf ook weer laat zien en weer haar hand uitsteekt, die Hein zonder na te denken vastgrijpt.

Op dat moment geven Hein en de rode schaduw alle kinderen en volwassenen op aarde tegelijk een nachtmerrie doordat ze zelf het Boegedie-Boegedie monster aanschouwen in hun slaap, het monster lijkt te kalmeren en pakt haar eieren op met haar tentakels en in een flits is ze verdwenen!

Dat zijn de krachten die wij als boemannen bezitten en daarom geven wij jullie nachtmerries! Want de rode schaduw is niemand minder dan het grootste bewaarde geheim van onze club en met dit geheim kunnen wij als boeman en de maaiers onze krachten bundelen om de wereld een veiligere plek te maken!

Want zo een Boegedie-Boegedie monster willen jullie toch ook niet in jullie achtertuin hebben rondlopen? Maar vergeet de dappere hein niet en hoe menselijk hij was de sleutel tot dit succes! Want als hij zijn menselijkheid helemaal kwijt had geweest had de wereld er nu misschien heeeeeeel anders uitgezien! Hein opent het portaal om voor de gewonde leraren terug te keren naar de school maar hij blijft achter en samen met de rode schaduw

kijkt hij hoe de zon langzaam opkomt en bedankt hij haar voor wat ze voor hem gedaan heeft want zonder haar inzichten en lessen had Hein nog steeds de klungelige dood geweest in plaats van de meester maaier van nu!

H e t e i n d e ? !

Weet jij het moraal van dit verhaal

Weet jij het moraal van dit verhaal over een maaier die letterlijk onderaan de ladder begonnen is? Die niet wist wat hij moest doen waar hij moest staan of waar hij ook al weer heen moest die zonder hulp van klungelige dood naar meester maaier is gepromoveerd in een paar dagen?

Ja dat kunnen

niet veel mensen zeggen hé? En zelfs ik de opper boeman wist het niet dat Hein het zo ver schoppen zou, maar hij deed het en hij deed het met overtuiging... Maar ik ga wel door over dat hij geen hulp heeft gehad maar hoe zit dat dan met die rode schaduw? Juist en daar gaat het moraal over! Want als je denkt dat je er helemaal alleen voor staat en er niemand is die jou helpen kan of wil of jouw zelfs ziet staan zoals de mensen in de spookstad, denk dan maar aan die rode schaduw! Want als jij vertrouwen in iemand hebt die jouw vertrouwen terug geeft dan zul je zien dat zelfs jij tot dingen in staat bent die je nooit had verwacht! Dus het moraal van dit verhaal is er is altijd wel iemand die vertrouwen in jou heeft maar dan moet je luisteren en het vertrouwen teruggeven want geloof een 2900 jarige opper boeman niemand staat alleen in het leven ook jij niet! Slaap zacht en tot de volgende keer!

Wil jij nou meehelpen een
verhaaltje te schrijven
dan kan dat natuurlijk
ook!

Stuur jouw idee of jouw verhaaltje naar
de.opper.boeman@gmail.com
the.supreme.boogeyman@gmail.com
of info@theboogeymansclub.com

Getekent: De opper boeman oprichter van de boemannen club



